

第六部分：教材编写与研究

- 1 汉语外贸口语课教材使用现状及改编建议初探——以胡志明市师范大学中文系为例/ 陈开春、王慧仪 598
 - 2 以中日同形词为本的华语基础教材编写研究/ 广川優、吳貞慧 602
 - 3 中越跨文化交際教材之廣告與新聞案例分析/ 黃彩雲、李彪 612
 - 4 马来西亚国民小学高年级小学综合课程和小学标准课程的《国小华语》课本的文化内容编写初探/ 林健明、潘碧丝 622
 - 5 对外汉语教材生词和语法英语注释反思/ 陆方喆、郭智雯、王钦 630
 - 6 《三字经》在汉语二语教学中的适用性分析/ 孟柱亿、刘苗苗 640
 - 7 对外汉语教材与汉字文化圈本土教材的异同比较/ 孙竹影 649
 - 8 以《欧洲共同语言参考架構》探究華語教材情境分布之研究/ 楊惠雅 654
 - 9 高級漢語報刊教材選文研究及新設想——以《时代——高級漢語報刊閱讀教程》为例/ 張季合、吳勇毅 662
 - 10 近年的进阶教程——文化阅读课程设置及教材编写设想/ 张志云 669
- ## 第七部分：文献及文化研究
- 1 近代来华传教士编写的粤语方言词典/ 刘兆熙、姚喜明 676
 - 2 越南汉语辞书文献：《大南国语》汉语史价值/ 裴氏清香 685
 - 3 对外汉语教学中的中国古典音乐及其文化内涵的价值/ 阮英淑、阮氏杜梅 693
- ## 附录：文章摘要
- 698