

La revista Encuentros en Catay (ISSN 1023-6961), editada por Ediciones Catay, publica artículos del ámbito de las Humanidades, con especial atención en temas comparativos de la vida y cultura de Oriente y Occidente. Es una revista anual que sale publicada en mayo del año correspondiente.

NORMAS DE EDICIÓN

REQUISITOS: Los artículos pueden ser inéditos o haber sido publicados en otros medios, aunque en este caso debe especificarse al comienzo.

PLAZO DE ENTREGA: 30 de octubre.

ENVÍOS: Se remitirán a 001539@gmail.com o pepecampos9@gmail.com. Se indicará el nombre y apellidos del autor, la dirección postal y de correo electrónico, así como el centro de trabajo o profesión del autor. Los interesados recibirán un correo electrónico acusando recibo de la recepción de los trabajos y su condición de *aceptado* o *no aceptado*.

FORMATO Y EXTENSIÓN: Se recomienda no pasar de 20 páginas A4 escritas en Times New Roman tamaño 12, a interlineado sencillo y con márgenes de 2,5 cm. Además, el artículo debe presentar: **título, nombre y apellidos del autor, profesión o centro de trabajo, resumen** del artículo (entre 150 y 190 palabras), **notas a pie de página y bibliografía final**.

Para la redacción del texto, el autor deberá seguir un criterio coherente con algunos de los estilos vigentes hoy en día (APA, Chicago, Harvard o MLA).

Las imágenes empleadas en el texto tendrán una resolución mínima de 1280x960 píxeles y se enviarán como archivo adjunto (preferentemente en formato .gif, .png o .jpg, con buena resolución) y con indicación clara en el texto de su ubicación.

DERECHOS: La propiedad de los textos publicados corresponde a sus autores, así como a Encuentros en Catay.

SELECCIÓN DE LOS ARTÍCULOS

En primer lugar, un comité de redacción propio determina si el artículo puede ser publicado. Después, cada artículo seleccionado se envía a dos profesores de universidades taiwanesas o extranjeras, externos a la revista y expertos en el tema, para que lo evalúen. Si los dos profesores lo aprueban, el artículo se publica después de realizadas las correcciones pertinentes por parte del autor, según se haya indicado.

ÍNDICE

<i>Presentación</i>	15
<i>Cartas del Subdirector</i>	17

RECORDATORIOS

Gregorio Ren Yow Huang, <i>Javier Chen (1934-2021), una leyenda sin par en el mundo hispano de Taiwán</i>	23
José Ramón Álvarez, <i>Valentino Castellazzi (1942-2019), In Memoriam</i>	29

TRIBUNAS

Raúl Fernández Vitores, <i>A propósito de la ley Celaá</i>	37
Luis Gómez Canseco, <i>Que aprendan ellos</i>	47
Atilana Guerrero Sánchez, <i>El español y la ley Celaá</i>	50
Fernando Sánchez Dragó, <i>Noticia de un cronopio</i>	56

ORIENTE Y OCCIDENTE

Yaohsin Huang, <i>Estudio preliminar sobre la primera versión completa del 'Tao Te Ching' al español</i>	63
Taciana Fisac, <i>La persistente interrelación entre literatura y política en la República Popular China</i>	86
José María Balcells, <i>Juan Rejano y su Diario de China</i>	105
Hui-Feng Liu, <i>Treinta años sin Sanmao</i>	130
Ignacio Castro Rey, <i>El miedo como política</i>	153