

# ÍNDICE

## ÁMBITOS PERSONALES PERSONAL ÁMBITOS

Crisis de Venezuela: Análisis y perspectivas según los titulares de la prensa argentina, española y china

*Venezuela's crisis: Analysis and perspectives in the headlines of Argentine, Spain and China press*

Hui Feng Liu

7-22

Tratamiento informativo de la violencia de género: asesinatos de mujeres. Análisis de la agencia EFE

*Informative treatment of gender violence: murders of women. Analysis of the press agency EFE*

Rosa Rodríguez Cárcela, Agustín López Vivas

23-60

## MONOGRAFICOS MONOGRAPHS

Presentación Monográfico. El universo transmedia de los medios de comunicación universitarios: acción dentro y fuera del aula en la sociedad postdigital

Antonia Isabel Nogales-Bocío, Àngels Àlvarez villa

61-64

El papel transformador de la radio universitaria en materias teóricas ajenas a la comunicación

*The transformative role of college radio in theoretical subjects outside communication*

Miguel Ángel Díaz Monsalvo

65-86

La radiodifusión universitaria: acción discursiva radiofónica para la divulgación de la ciencia

*University Radio Broadcasting: Radiophonic Discursive Action for the Science Popularization*

Jorge Sadi Durón, Joel Zapata Salazar

87-108

El uso corporativo de Instagram en las universidades privadas españolas. Estudio comparativo de treinta y cinco universidades

*The corporate use of Instagram in spanish private universities. Comparative analysis of thirty-five private universities*

María Alcolea Parra, Dolores Rodríguez Barba, Víctor Núñez Fernández

109-134

**La radio universitaria como herramienta de inclusión social: OndaCampus en contextos como la cárcel y barrios desfavorecidos**

*The university radio as a tool for social inclusion: OndaCampus in contexts like the prison and disadvantaged neighborhoods*

Leonor Real Adame, Daniel Martín-Peña, Macarena Parejo Cuéllar

135-153

**Hacer radio universitaria en la era de YouTube: uso de la plataforma de videos a demanda en el contexto mexicano**

*Make college radio in the age YouTube: use of video on demand platform in the Mexican context*

Marina Vázquez Guerrero

154-172

## **ARTÍCULOS ARTICLES**

**O impresso e o digital nos modelos de negócios de jornais locais: uma análise do Sermos Galiza**

*The press and digital in business models from local media: Analysis of newspaper Sermos Galiza*

Giovanni Ramos

173-194

**Publicidad y cáncer en la prensa escrita (1903-1912)**

*Advertising and cancer in the written press (1903-1912)*

Laura Almudéver-Campo, Ramón Camañó-Puig

195-211

**Game rules vs. fandom. How Nintendo's Animal Crossing fan-made content negotiates the videogame meanings**

*Las reglas del juego vs. el fandom: Cómo el contenido hecho por fans de Nintendo Animal Crossing negocia los significados del videojuego*

Jose A. Moreno

212-237

**La comedia de situación y su análisis textual: evolución de los elementos constructivos del formato**

*The sitcom and its textual analysis: evolution of the constructive elements of the format*

Darío Martín Sánchez

238-266

**Análisis del discurso emocional de Donald Trump en la campaña electoral de 2016**

*Analysis of Donald Trump's emotional speech on the 2016 election campaign*

Laura María Caramelo Pérez

267-288

## RESEÑAS REVIEWS

Innovar, comunicar y transformar (en) la Universidad

*Innovate, communicate and transform (at) the University*

Maria Sofía Bernat

288-292

Transparencia en los medios: Un requisito imprescindible para medir la rentabilidad social en radio y televisión

*Transparency in the media: An essential requirement to measure social profitability in radio and television*

Amanda Salazar

293-297

Los estudios feministas en comunicación: representación de las mujeres en la revolución tecnológica

*Feminist studies in communication: representation of women in the technological revolution*

Sara Rebollo-Bueno

298-300