

ÍNDICE

<i>Presentación</i>	13
<i>Cartas del Subdirector</i>	16
ORIENTE Y OCCIDENTE	
<i>Roberto Villasante</i> . Felipe II, los Jesuitas y Confucio	21
<i>José Ramón Álvarez</i> . El lenguaje taoísta: problemas de traducción en el Tao Te Ching	42
<i>Zhang Roulin</i> . La traducción de Tao en dos versiones del Lunyu	57
<i>Ariel Laurencio</i> . Primeras obras lingüísticas europeas sobre el chino	81
<i>Laureano Ramírez Bellerín</i> . Los nombres de Taiwán en Juan González de Mendoza	108
<i>José María Balcells</i> . China y la literatura española: de los orígenes al modernismo	136
<i>Ku Menghsuan</i> . Estrategias didácticas del confucianismo en las Analectas de Confucio	172
<i>Gilberto Soriano Calvo</i> . La ubicación intelectual de Numancia en la Edad Media	184
<i>Juan Ting-Chieh Huang</i> . Las armas de fuego en la conquista del imperio azteca	222
<i>Daniel Miguel López Rodríguez</i> . 100 años de la Revolución de Octubre: crítica al mito del comunismo y a la leyenda negra contra el comunismo	250
<i>José Eugenio Borao</i> . Los primeros años de las clases de español en la Universidad Nacional de Taiwán. Conversación con Fernando Mateos (1920-2015), jesuita y sinólogo	260

Valentino Castellazzi. Matteo Ricci: La cina 278

CULTURA, LENGUA Y LINGÜÍSTICA

José A. Ferrer Benimeli. La masonería en la literatura.

Una panorámica general 327

Rachid Lamarti. Improvisar en ELE dentro del aula en contextos no inmersivos. El texto literario como tablero, baza y catalizador 355

Laura Vela Almendros. Análisis léxico, fonético, morfológico y sintáctico del dialecto murciano en la obra de Miguel Hernández 371

Carlos Wang. El adjetivo en español y en chino 401

DOSIER LECTURAS

Fernando Valls. Mi deuda con «Cien años de soledad» 419

Carlos Martínez Shan. Julio Verne: «Veinte mil leguas de viaje submarino» 422

Rafael Cabrera Bonet. «La tauromaquia» de Pepe-Hillo (1796) 428

TAUROMAQUIA

Jorge Laverón. Curro Romero: la larga trayectoria de un artista genial 437

José Campos Cañizares. Guía de lectura para estudiar y comprender “Fiesta” de Hemingway.

Literatura de temática taurina en la universidad 459

Evaristo Bellotti. Misterio de la muerte del toro 502

CREACIÓN

José Ramos. Prepoemas, disquisiciones e impertinencias varias 519

Juan José Suárez Losada. Diagonales Diez 528