

議程表 (稿)

2021 年 6 月 5 日 (星期六)

時間	2021 第十二屆古典與現代國際學術研討會 議程內容	
09:00-09:10	開幕式	
09:10-10:00	主持人：文藻外語大學應用華語文系暨華語文教學研究所卓福安教授 專題演講 I：「因材施教的新加坡高中華文課程」 主講人：新加坡教育部課程規劃與發展司 周耀龍華文高級專科督導	
10:10-11:40	主持人 5 分鐘、發表人 12 分鐘、最後 5~10 分鐘為綜合 Q&A	
	至善樓 1310 室—華語文應用研究 主持人：戴俊芬 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系兼華語中心主任)	至善樓 1308 室—華語文教學研究 主持人：廖淑慧 副教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	陳文豪_〈詩的充盈與超現實主義---商禽詩的黑與夜〉 (文藻外語大學應用華語文系兼副主任)	畑村學_〈關於線上華語教學之實施—以宇部高專與文藻外語大學應用華語文系間的實習合作為例〉 (日本/宇部工業高等專門學校)
	郭紫薇_〈海水和鄉愁：從馬華詩人方路的《卵生鄉愁》看東南亞華人情懷〉 (馬來西亞/世紀大學)	鐘明彥_〈現代漢字圖像符號表義度分析〉 (文藻外語大學應用華語文系)
	卓福安_〈延續與變異：台灣流行歌曲與中國古典詩詞中的愛情觀之比較〉 (文藻外語大學應用華語文系主任兼所長)	康靜宜_〈書寫與自我療癒作用——王湘琦《古董狂想曲》的語言風格與象徵意涵〉 (高雄醫學大學通識教育語言與文化中心)
	林德順_〈語文種族主義者？論馬來精英對創辦獨立大學和拉曼學院的反對〉 (馬來西亞/馬來亞大學馬來西亞華人研究中心)	邱詩雯_〈以 SNA 探討華語八千詞準備級漢字部件的教與學〉 (臺灣師範大學華語文教學系)
11:40-13:30	午餐	
13:30-14:40	至善樓 1310 室—語言與跨文化溝通研究 主持人：陸冠州 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)	至善樓 1308 室—華語文教學研究 主持人：李家豪 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	黃彩雲_〈跨文化在標題與文案中流動之研究〉 (文藻外語大學應用華語文系)	黃柔溱_〈華語中心華語輔導員培訓課程之研究〉 (國立臺灣師範大學華語文教學研究所)

	陸冠州_〈從凝視景物的視覺框架探討議題導向跨領域教學策略〉 (文藻外語大學應用華語文系)	陳怡仲_〈海外僑校華語文教育政策與展望—以菲律賓濱中正學院為例〉 (國立臺灣大學華語教學碩士學位學程)
	袁緒文_〈跨文化能力與實踐：移民工作為博物館與多元社群溝通的「橋梁」〉 (國立臺灣博物館教育推廣組)	李詩意_〈檢視華語文學教育中的女性形象-以台灣高中國文教科書與馬來西亞獨立中學華文教科書為例〉 (國立成功大學台灣文學系博士班)
	龔詩堯_〈哈布斯堡與波旁王朝的中國風宴會—外交中的《中國英雄》與《中國貴婦》〉 (國立高雄師範大學國文學系)	黃嫩婷_〈印尼泗水美禮恩幼兒園華語教學現況〉 (文藻外語大學華語文教學研究所)
14:50-16:00	至善樓 1310 室—華語文教學研究 主持人：王季香 副教授 (文藻外語大學應用華語文系)	至善樓 1308 室—華語文教學研究 主持人：鐘明彥 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	蔡美智_〈中、英空間描寫意象基模對比〉 (國立中山大學中國文學系)	陳嘉惠_〈內容與語言整合之法律華語教學：以本票教材為例〉 (國立臺灣師範大學華語文教學研究所)
	許長謨_〈類詞標記系統在詞構理論之應用--新聞語料庫為本之研究〉 (文藻外語大學應用華語文系)	陳冠吉_〈漢語名量詞包跟袋的模糊性及教學策略〉 (國立臺灣師範大學華語文教學系研究所)
	阮清廉_〈台灣的越南語教學以及教課本之探討〉 (文藻外語大學東南亞學系)	梅佩怡_〈以語料庫為本：體貌標記「著」三種用法結構之使用頻率與偏誤〉 (國立臺灣大學華語教學碩士學位學程)

2021 年 6 月 6 日 (星期日)

時間	2021 第十二屆古典與現代國際學術研討會 議程內容	
09:00-09:50	主持人：文藻外語大學應用華語文系暨華語文教學研究所許長謨教授 專題演講 II：「TBA」 主講人：美國紐約 Hunter College 趙德麟教授	
10:00-11:10	主持人 5 分鐘、發表人 12 分鐘、最後 5~10 分鐘為綜合 Q&A	
	至善樓 1310 室—華語文教學研究 主持人：趙靜雅助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)	至善樓 1308 室—華語文教學研究 主持人：林雪鈴副教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	陳力綺、蘇爾、李馥蘭、林滄海_〈THE WIT AND HUMOR IN CHINESE CHARACTERS:A SOCIO-CULTURAL AND HISTORICAL PERSPECTIVE〉 (波蘭/卡基米日維爾基大學東方語言學系)	上山清香_〈台灣華語文教材中級禮貌用語分析〉 (文藻外語大學華語文教學研究所)
	林建勳_〈表達與理解的不對稱關係與跨文化溝通〉 (文藻外語大學應用華語文系)	邵元婷_〈漢、德語動物詞諺語隱喻對比研究—以六畜為例〉 (國立政治大學華語文教學碩博士學位學程)
	趙靜雅、陳立晏_〈擴增實境華語輔助教材初探：以國際扶輪 3510 地區青少年交換生華語教學實習為例〉 (文藻外語大學應用華語文系)	沈孟慧_〈華語錨式教學數位遊戲化教材之設計〉 (中原大學應用華語文學系碩士班)
		蘇淑貞_〈論適當的華語閱讀教材與實例〉 (文藻外語大學應用華語文系)
11:20-12:20	至善樓 1310 室—華語文應用研究 主持人：向麗頻副教授 (文藻外語大學應用華語文系)	至善樓 1308 室—華語文教學研究 主持人：陳文豪助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	鄭國瑞_〈黃庭堅《山谷題跋》之書法觀念論「韻」〉 (文藻外語大學應用華語文系)	林景蘇_〈短期強效密集華語課程線上教學規畫與實踐---以台灣文藻外語大學執行 NSLI-Y Virtual Summer Intensive Program 為例〉 (文藻外語大學應用華語文系)
	盧秀滿_〈清代筆記小說所載「縊鬼求代」故事研究〉 (文藻外語大學應用華語文系)	林雪鈴_〈「思維模型」作為華語文閱讀教學設計策略探討〉 (文藻外語大學應用華語文系)
	曾金承_〈韓愈詩歌空間敘事研究〉	劉佳旻_〈兒童華語文教學設計研究- 探究式教學〉

	(國立嘉義大學中國文學系)	融合戲劇教學之應用) (中原大學應用華語文學系碩士班)
	何騏竹_〈愛的真諦-宋詞中贈妻之生日禮物〉 (陸軍官校通識教育中心)	
12 : 20-12 : 30	閉幕式	