

目次

雨果——作家的社會責任專題

- 1 導言：雨果——作家的社會責任專題 黃雪霞
- 7 雨果：從「桂冠詩人」到共和國的代言人——一個 19 世紀法國公共知識份子的思想軌跡 車琳
- 23 聽其言觀其行——人道主義實踐家雨果 黃雪霞
- 43 雨果戲劇中的社會政治意涵與文學手法——以《艾拿尼》及《呂布拉》為例 黃馨逸
- 67 雨果：文學巨擘的政治志業 沈中衡
- 95 雨果的理想社會——以《克洛德·格》為例 陳郁君
- 109 雨果：廢死主張之浪漫鬥士——以《死囚末日記》為例 李瑞媛

專題書評

- 127 書評：亨利·塞昆，《雨果的巴黎聖母院》 林韋君
- 133 書評：亞爾濱·諾瓦利諾，《雨果、朱麗葉·杜耶：活在天才的陰影下》 郭美宏

一般論著

- 139 縱欲和虛無：現代情境中的人生意義問題 吳玉軍
- 155 《論語》中「天」概念的宗教性之轉換分析 黃信二

青年哲學

- 173 懲罰的魅力與魅影——從當代刑罰學的若干角度省思《韓非子》「以刑去刑」說 葉常泓

學界訊息

- 199 學界訊息 管恆、劉倩伶

附錄

- 203 編後語 邱建碩
- 本刊訊息索引：42 稿約 66 94 中英文注釋格式 132 154 中英文參考文獻格式
- 198 《哲學與文化》第四十二卷第一期[488](2015.01)勘誤 202 下期預告