

目 錄

Table of Content

[法語 / French]

Qu'est-ce qu'une "veille pédagogique" efficace? Les outils, les réseaux, les personnes en FLE.	Martine Dubreucq	001
Le nom propre dans l'enseignement de la lecture littéraire en FLE: exemple des romans de Raymond Queneau	Wang, Hsu-Wen	007
對位與缺席-文學翻譯的意象探討：以米蘭·昆德拉的作品「生命中不能承受之 輕」為例	Hsu, Hui-Yun	017
Un pont littéraire entre l'orient et l'occident: Dai Wang-Shu et le symbolisme français	Wu, Min-Hua	027
La prononciation figurée de la méthode <i>Assimil</i> : une aide à l'apprentissage de la prononciation et de l'intonation du français par des étudiants taiwanais ?	Lin, Hsiang-I	051
Définir les besoins des apprenants - Apprendre le lexique sur Internet	Hwang, Bin-Ru / Chao, Hui-Lan	069
La rose dans l'art européen	Frédéric Carrat	081
Nouvelles perspectives pour enseigner la France contemporaine : objectifs, contenus, et approches	Fu, Hung-Chung	099
L'histoire des arts décoratifs et le FLE	Liu, Chen-Chang	107

目 錄

Table of Content

[/ German]

EFSS-Modell zur Deutschlehrausbildung auf Basis der Integration des Programms	Shin, Hyung-Uk	123
„Exil“ als Landeskunde-Ein interkulturelles Kommunikationsbeispiel	Chang, Shouou-Huey	139
Wörter für Wikipedia Ein Projekt im Aufsatzunterricht Deutsch in Taiwan	Christian Richter	149
Vertrag von Lissabon: Die Auswirkungen des Reformvertrages auf die Politik der Europäischen Union	Armin Ibitz	173
Methoden und Formen der Leistung- und Lernmotivation bei Darstellern eines Theaterprojektes im Bereich Deutsch als Fremdsprache	Ingo Tamm / Sah, Pai-Ling	189

[/ Spanish]

Enseñanza del español para usos profesionales desde una perspectiva interdisciplinaria	Antonio Riutort-Cánovas	213
Percepción de la imagen femenina de los años sesenta y setenta desde Memories of y Entre visillos	Elena Cheng	229
El uso de la sociolingüística en la enseñanza de la lengua española	Wang, Chao-Fang	249