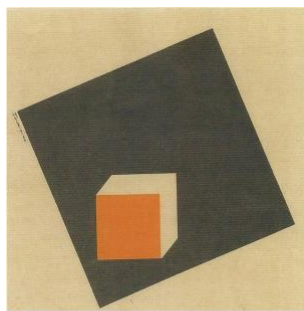


Palabra de mujer:
entre la sumisión y la emancipación
(Narradoras de posguerra)



Congreso Internacional
Astorga, 24-26 de julio de 2019



A M I G O S
CASA PANERO

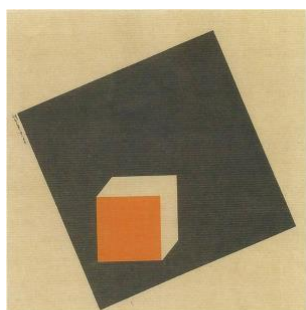
CONVOCATORIA

Con el motivo de la publicación de los *Cuentos completos* de Felicidad Blanc, la Asociación de Amigos de la Casa Panero (AACP), en colaboración con el Ayuntamiento de Astorga, la Universidad de León y la UNED, convoca un Congreso Internacional con el objetivo de reunir a los estudiosos de la narrativa femenina de posguerra. En 1951, se podía leer en una de las revistas del Instituto de Cultura Hispánica: «Carmen Laforet, Elena Quiroga, Mercedes Fórmica, Eulalia Galvarriato, Elena Soriano, Ana María Matute, Rosa María Cajal... Resulta difícil componer por la banda masculina una lista así —juvenil y constante, insistente, persistente». Este encuentro pretende indagar, precisamente, en la escritura de esta generación de mujeres, en muchos casos totalmente desconocidas, pero que son imprescindibles para completar el panorama de la narrativa de los años 40 y 50. Así pues, se analizará su producción en prosa (en sus múltiples manifestaciones), se valorará críticamente su particular situación en el campo literario de posguerra, así como su ambigua posición ideológica, entre sumisión y emancipación, durante los primeros años del franquismo.

Se invita a todas aquellas personas que deseen participar a enviar un resumen de su propuesta de comunicación (máximo 300 palabras), **antes del 30 de marzo de 2019**, a la dirección de correo electrónico congresopaneroastorga@gmail.com, indicando los datos siguientes:

- Nombre y apellidos
- Dirección postal
- Correo electrónico y teléfono
- CV abreviado (5-10 líneas). Título de la comunicación y resumen (300 palabras)
- Palabras clave
- Bibliografía (8-10 ítems)

La aceptación de las propuestas se anunciará **antes del 15 de abril de 2019**.



A M I G O S
CASA PANERO

LÍNEAS TEMÁTICAS

Las propuestas deberán guardar relación con algunos de los siguientes temas:

1. La prosa de las narradoras: novela, cuento, ensayo, diferentes formas de escritura autobiográfica (diarios, memorias, dietarios, epistolarios, etc.), literatura infantil y juvenil, escritura erótica, etc.
2. Imágenes de la mujer en las escritoras de posguerra: lecturas feministas y *queer*, otros enfoques teóricos.
3. La situación de las mujeres en el campo editorial del franquismo: revistas y colecciones editoriales; censura; traducción; premios; tertulias y grupos literarios, etc.
4. Entre la sumisión y la emancipación: narradoras de posguerra desde la ortodoxia y la heterodoxia ideológica; redes de escritura entre el interior y el exilio.

CALENDARIO Y CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

30 de marzo del 2019: Límite para el envío de propuestas.

15 de abril del 2019: Anuncio de las comunicaciones seleccionadas.

30 de mayo del 2019: Límite para inscripción en el congreso.

Cuotas de inscripción:

General: 80 euros.

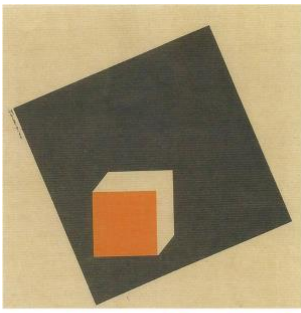
Estudiantes: 40 euros.

Oyentes (Reconocimiento de créditos por la ULE y la UNED): 20 euros.

Gratuita para socios de la Asociación de Amigos Casa de Panero.

La cuota se ingresará en el número de cuenta de la Asociación:

Banco Sabadell: 0081 5037 84 0001167025



A M I G O S
CASA PANERO

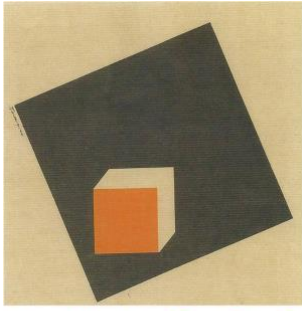
POSIBILIDADES DE ALOJAMIENTO

Para facilitar la asistencia al Congreso, ofertamos varias ofertas de alojamiento en el Seminario de Astorga.

- Habitación con baño completo, uso individual: 20€. Pensión completa (desayuno, comida y cena): 41€.
- Habitación con baño completo, uso doble: 15€ por persona. Pensión completa (desayuno, comida y cena): 36€.
- Habitación con baño simple: 10€. Pensión completa (desayuno, comida y cena): 31€.
- Literas: 5€ por persona. Pensión completa (desayuno, comida y cena): 26€.

Los precios por los servicios de comedor son los siguientes:

- Desayuno: 3€. (Sin alojamiento: 3).
- Comida: 10€. (Sin alojamiento: 12).
- Cena: 8€. (Sin alojamiento: 10).



A M I G O S
CASA PANERO

ENTIDADES CONVOCANTES:

Asociación de Amigos de la Casa Panero
Ayuntamiento de Astorga
Universidad de León
UNED

ENTIDADES COLABORADORAS:

Instituto Leonés de Cultura
Centro de Estudios Astorganos Marcelo Macías

COMITÉ ORGANIZADOR:

Presidente:

JAVIER HUERTA CALVO, Catedrático de la Universidad Complutense de Madrid y
Presidente de la Asociación de Amigos de la Casa Panero

Secretaría y Coordinación:

JAVIER DOMINGO MARTÍN (UCM)
SERGIO FERNÁNDEZ MARTÍNEZ (ULE)
CLARA ISABEL MARTÍNEZ CANTÓN (UNED)
SERGIO SANTIAGO ROMERO (UCM)

Vocales:

JUAN JOSÉ ALONSO PERANDONES (Asociación de Amigos de la Casa Panero)
JAVIER GÓMEZ MONTERO (UNIVERSITÄT KIEL)
ESPERANZA MARCOS (Asociación de Amigos de la Casa Panero)
JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ (Universidad de León)
LUIS MIGUEL SUÁREZ (Asociación de Amigos de la Casa Panero)