

José Carlos de Torres: Sobre los ‘Quijotes’ de los autores Cervantes y Fernández de Avellaneda, y algunos cervantistas que los estudian	275
Julián Arribas. ‘Hermosa sobre la humana belleza...’ Cervantes y la tradición de la mujer bella	292
Hui Feng Liu. La lucha del bien contra el mal. De la versión conservadora americana alrededor del 11-S, a través de la prensa española.....	309
Juan Palette Cazajús. Españoles y franceses: un turbulento ayer, un presente mohíno, un improbable futuro.....	326
José (Pepo) Toledo Ordóñez. Caos y Orden: Diálogo entre Pedro Solveira y Pepo Toledo en el tiempo y la distancia.....	389
Antonio Bértolo Vilaríño. Nueva generación de cineastas chinos: Jia Zhang-Ke, China en “Un toque de violencia”.....	408

TAUROMAQUIA

Rafael Cabrera Bonet. La tauromaquia como Patrimonio cultural español.....	415
Ignacio Antonio Sáez. Aproximación a la tradición taurina en Mallorca durante el S. XIX	461
Jorge Laverón: José María Manzanares. Ciencia y arte.....	480
José Campos Cañizares. Esencias de tauromaquia en la pintura de Jacobo Gavira	484

DIAGONALES

Juan José Suárez Losada. Diagonales Siete	515
--	-----

PRESENTACIÓN

Aunque intentamos siempre que nuestra revista aparezca en el mismo año de la fecha indicada en la portada, no siempre llegamos a tiempo y usted, amigo lector, suele recibirla un poco tarde.

Esta es la razón de que rindamos homenaje en esta revista del 2014 a alguien que acaba de morir en abril de 2015: Fernando Mateos Bacas, que como misionero jesuita vivió y trabajó en China, Filipinas, Hong Kong y Taiwán durante una larga vida de 95 años. Fernando Mateos ha cumplido ya su misión dejando importantes huellas en campos tan variados como la misionología, la sinología, la lexicografía y la investigación y enseñanza universitarias. En este número hacemos una breve presentación de su vida y obra, remitiendo a otras fuentes que nos dan una información más completa de su fructífero trabajo.

Los artículos de este número están divididos en cuatro secciones: *Oriente y Occidente* donde seguimos fieles a nuestra idea fundacional de ofrecer estudios monográficos o comparativos de lo que tradicionalmente se han llamado culturas “oriental y occidental”. Es interesante notar que cada día nos llegan más colaboraciones de autores españoles con temas que hace años era raro y hasta extraño encontrar en revistas de España o Hispanoamérica. No solo agradecemos mucho estas colaboraciones, sino que animamos a los que tienen interés en estos estudios interculturales relacionados con Oriente a abrir nuevos campos de estudio e investigación que amplíen la riqueza y variedad de nuestros “Encuentros en Catay”.

En la segunda sección de *Lengua y Lingüística* solemos ofrecer colaboraciones de profesores de Taiwán, tanto españoles como taiwaneses, en temas relacionados con el estudio del español y del