

**社團法人臺灣瀛社詩學會  
瀛社與臺灣詩學發展學術研討會  
議程表**

詩學會副理事長)。會場發言的有曾人口、邱天來、唐羽、林佳蓉、黃鶴仁、黃適上、簡華祥。大家針對主題，分別提出簡切扼要的談話，氣氛熱絡。

閉幕式致贈感謝狀，有：1.吳福助教授，為本會籌畫「瀛社與臺灣詩學發展學術研討會」。2.郭双富先生，無償出借本會先賢會友之文獻資料及字畫，以供製作數位存檔。3.楊永智講師，為本會設計優美紀念藏書票。

本次研討會，與會貴賓，計有：陳慶煌（冠甫，淡江大學中文系教授）、林恭祖（前任中華詩學研究所副所長）、曾人口（雲林縣傳統詩學會理事長、高雄詩書畫學會前會長）、黃冠人（前中華民國傳統詩學會副理事長）、江維禎（彰化興賢吟社理事長）、周添文（雙春吟社社長）、呂淑卿（新莊書畫會秘書長）、歐陽文毅（書巢詞學會，陽明山郵局局長）、陳佩君（書巢詞學會總幹事）、施瑞樓（南管大家、詩詞吟唱老師、成功大學台文所博士班研究生）、黃適上（艋舺地區文史工作者、西京淡水河文化藝術發展組織）、楊鄭素玉（貂山吟社）、蔡連牡丹（貂山吟社）等。本會會員與會，除論文發表及現場工作人員外，另有：林政輝（書法家）、周福南（北社社長）、洪啓宗（醫院院長）、唐羽（文史專家）、徐世澤（醫師）、賴添雲（綠水畫會理事長）、邱天來（基隆市詩學會創理事長）、林松喬（海東書會理事長）、杜美華（書法家）等多人。會場發言踴躍，彼此情意懇切，令人備感溫馨。

為籌措研討會經費，本會許理事長哲雄積極募款，捐助名單如下：澹廬書會，財團法人瑞三鑛公司社會福利基金會，臺聯貨櫃通運股份有限公司，漢珍數位圖書公司，許哲雄（理事長），林正三（名譽理事長），唐羽、林政輝（以上顧問），劉清河、許又勻、陳欽財、沈榮槐（以上理事），徐世澤、余雪敏、廖碧華（以上監事），吳福助、陳美言、尤錫輝、王尚義（以上會員），周志仁、吳喜雯、吳盈滿、蔡飛燕。承蒙大家慷慨解囊，使得研討會得以順利進行，功德圓滿，謹此致謝。

研討會會場工作人員，有陳世育、陳世尉、方秀芬、洪湘玲、施得勝、王尚義、林昇印、孫禮義、鄭貴真、康濟時，以及聘雇之攝影師等，由吳秀真秘書長統籌策劃指揮，分配工作。會場布置、司儀安排、資料準備、接待、餐點等，大家都認為很完美。感謝他們的盡心盡力，認真負責。

最後，感謝國立臺灣文學館鼎力協辦，國家文化藝術基金會、國立臺灣師範大學臺灣語文學系熱情贊助本次研討會。特別是國立臺灣文學館李瑞騰館長親臨會場演講，詳細介紹臺灣文學館籌辦成立以來，有關傳統文學文獻的收藏、整理、出版、推廣成果，以及未來計畫願景。李館長高瞻遠矚，擊畫精詳，積極推動，執行徹底，對臺灣傳統文學的發展貢獻甚多，謹在此致上虔誠的敬意。

102年10月20日(日)				
08:30-09:00	報到			
09:00-09:10 開幕式	許哲雄(社團法人臺灣瀛社詩學會理事長)致詞			
09:10-10:00 專題演講	演講人：李瑞騰(國立台灣文學館館長) 講題：台文館在台灣古典文學領域的開展			
時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論人
第一場 10:00   11:00	許俊雅 臺師大國文系教授	林正三 社團法人臺灣瀛社詩學會名譽理事長	略述瀛社史料的蒐集、整理與保存	向麗頻 文藻外語學院應用華語系副教授
		楊志堅 社團法人臺灣瀛社詩學會會員	臺灣瀛社詩學會的未來發展方向	賴欣陽 台北大學中文系兼任助理教授
11:00-11:20 茶敘				
第二場 11:20   12:20	姚榮松 師大台文系教授	施懿琳 成大臺文系教授	瀛社詩人莊玉波的放生詩	許俊雅 臺師大國文系教授
		向麗頻 文藻外語學院應用華語系副教授	日治時期台灣三大詩社瀛社、櫟社、南社互動關係分析	廖振富 中興臺文所所長
12:20-13:30 午餐				
第三場 13:30   14:30	廖振富 中興臺文所所長	許惠玫 臺灣文學館研究員兼典藏組組長	王觀漁詩作探析	余美玲 逢甲中文系教授
		王雅儀 全臺詩專任助理	日治時期詩人王少濤居室考述	吳福助 東海中文系退休中興大學教授
14:30-14:50 茶敘				
第四場 14:50   15:50	余美玲 逢甲中文系教授	周志仁 台中市港區藝術中心推廣組組長	詩歌與湯花的浪漫邂逅——魏清德北投地區詩歌研究	林翠鳳 臺中科大應用中文系主任
		林沐謙 警察大學專任副教授	論詞的寫作——從王少濤先生的浪淘沙令詞談起	林佳蓉 師大國文系教授
		吳秀真 社團法人臺灣瀛社詩學會秘書長	古典詩詞吟唱教學法淺說——以王少濤〈遊古奇峰〉〈浪淘沙令·淡江初秋〉為例	廖一瑾 文化大學副教授

15:50-16:10 茶敘		
座談會 16:10   16:55	施懿琳 成大臺文 系教授	<p>主題：瀛社及其他傳統民間詩社的過去、現在與未來 簡華祥（中華民國傳統詩學會理事長／貂山吟社理事長／ 新北市平溪區區長／具有豐富的創作經驗） 林正三（社團法人臺灣瀛社詩學會名譽理事長／前《乾坤詩 刊》古典詩主編／具有豐富的創作經驗、古典詩教學經 驗、古典詩刊物編輯經驗，並長期蒐集本社暨友社史 料） 林文龍（國史館臺灣文獻館專員／著名詩人、著名臺灣古典 文學藏書家、著名文獻學家／《臺灣詩錄拾遺》之編者） 洪淑珍（社團法人臺灣瀛社詩學會副理事長／有豐富的創作 經驗及吟唱經驗，對北臺之傳統吟調相當熟悉）</p>
16:55---17:00 閉幕式 主持人：許哲雄（社團法人臺灣瀛社詩學會理事長）		

- 一、主持人報告 3 分鐘，每位論文發表人發表時間 10 分鐘，每位特約討論人講評時間 8 分鐘，每位論文發表人回應問題 3 分鐘。開放討論 15 分鐘。合計 1 小時。
- 二、各場研討論文宣讀每篇限時 10 分鐘，在 9 分鐘時按鈴一短聲，10 分鐘到時則按鈴一長聲，如繼續發言，則每 30 秒按鈴一短聲。
- 三、各場順序為：1、主持人；2、各發表人發表與討論人講評；3、各發表人回應。

## 論文目次

專題演講—台文館在台灣古典文學領域的開展	李瑞騰	01
一、略述瀛社史料之蒐集整理與保存	林正三	07
二、臺灣瀛社詩學會的未來發展方向	楊志堅	33
三、瀛社詩人莊玉波的放生詩	施懿琳	51
四、日治時期台灣三大詩社瀛社樂社南社互動關係分析	向麗頻	73
五、王觀漁詩作探析	許惠玟	95
六、日治時期詩人王少濤居室考述	王雅儀	111
七、詩歌與湯花的浪漫邂逅—魏清德北投地區詩歌研究	周志仁	153
八、論詞的寫作—從王少濤先生的浪淘沙令詞談起	林沐謙	181
九、古典詩詞吟唱教學法淺說—以王少濤	吳秀真	205
十、座談會記錄	施懿琳等	221
十一、參加瀛社與臺灣詩學發展學術研討會有感	施瑞樓	239
十二、瀛社學術研討會參加人員		243
附 錄：郭雙富收藏瀛社先賢書畫作品		245