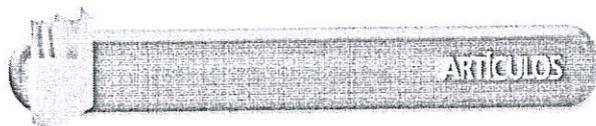


# marcoELE

REVISTA DE DIDÁCTICA ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA

NÚMERO 21

JULIO-DICIEMBRE 2015



BLÁZQUEZ CASTILLO, ALMUDENA

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

LA PRAGMÁTICA EN EL AULA DE ELE: LA ENSEÑANZA DE LA CORTESÍA VERBAL DIRIGIDA A ESTUDIANTES NATIVOS DE INGLÉS

CALZADO ROLDÁN, ARACELI

LAS CONSTRUCCIONES EN LA CLASE DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

DETRY, FLORENCE

EU MEDITERRANI / EU CETA (UNIVERSIDAD DE GERONA)

RETOS INICIALES EN LA COMPRENSIÓN Y MEMORIZACIÓN DE LAS EXPRESIONES IDIOMÁTICAS EN CLASE DE ELE

DÍAZ RODRÍGUEZ, LOURDES

UNIVERSIDAD POMPEU FABRA, BARCELONA

YAGÜE BARREDO, AGUSTÍN

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS BARCELONA-DRASSANES

LAS GRAMÁTICAS *papeles* y *elefante*. *BEHIND THE SCENES*. SIN CHAMPIONES NI TELARAÑAS

JETTÉ, KARINE

UNIVERSIDAD DE MONTREAL

LAS INNOVACIONES PEDAGÓGICAS PARA GARANTIZAR UNA GESTIÓN EFICAZ EN LA CLASE DE ELE

MARTÍNEZ LAGARES, MARÍA DOLORES

ESCUELA SUPERIOR FRANCISCO FERRER - BRUSELAS

DE LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL AL APRENDIZAJE INTERCULTURAL EN LA CLASE DE ESPAÑOL

PALEARI, VALENTINA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO, ITALIA

DE LA INVESTIGACIÓN A LA CLASE DE ELE: UNA PROPUESTA SOBRE LA CORTESÍA VERBAL EN LA DIVERGENCIA DE OPINIÓN ENTRE ITALIANOS Y ESPAÑOLES

PÉREZ RUIZ, JAVIER

WENZAO URSULINE UNIVERSITY OF LANGUAGES, TAIWÁN

ACTITUDES SOCIOLINGÜÍSTICAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS TAIWANESES DE ELE

ROMO SIMÓN, FRANCISCO

HANKUK UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES (Hufs), COREA DEL SUR

LA INSTRUCCIÓN GRAMATICAL Y LA LENGUA MATERNA EN LA ERA POST-MÉTODO

# marcoELE

REVISTA DE DIDÁCTICA ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA

14 OCTUBRE 2013

INICIO ARCHIVO CONTENIDOS MONOGRAFÍAS SUPLEMENTOS ACTIVIDADES BUSCAR

## NORMAS DE PUBLICACIÓN

### CUESTIONES GENERALES



具審査制度(毎篇至少  
2位評審委員)

Las consideraciones generales aplicadas por marcoELE se ajustan a los parámetros habituales para las revistas científicas, y que son los exigidos para la indización en bases de datos internacionales.

marcoELE, revista electrónica de didáctica ELE, acoge y publica contenidos originales (no publicados en otros medios) y rigurosos que traten de la didáctica del español como lengua extranjera y de experiencias en el aula, así como reseñas y materiales.

La publicación de trabajos de investigación (preferentemente agrupados en la sección artículos) está supeditada a la obligatoria revisión de calidad de al menos dos miembros del Equipo (Consejo editorial, Comité asesor y/o Equipo de revisores externo). Tras la recepción, los trabajos serán remitidos a los correspondientes evaluadores/as, quienes de forma anónima, dictaminarán si el artículo es aceptado, aceptado con modificaciones (que serán oportunamente detalladas) o desestimado. Los autores recibirán la correspondiente notificación en plazos no determinables, pero razonables.

En ningún caso marcoELE publicará trabajos que estén ya presentes en la Internet, y en este sentido los/as autores/as se comprometen también explícitamente a no remitir sus colaboraciones a otros medios de forma simultánea. La detección de envíos simultáneos comportará la supresión del trabajo del trabajo, incluso una vez publicado.

marcoELE acoge asimismo, incluidos en sus números habituales, Monografías y Suplementos, esta última sección, abierta a la colaboración de las personas interesadas. Para conocer las características específicas de publicación en esta sección, consúltese AQUÍ.

A fin de adecuar la revista al medio en que se edita, la red, los trabajos se irán publicando a medida que se vayan recibiendo y según sean aceptados. Además de indicar la fecha de envío / recepción, se hará constar la de publicación. El número se cerrará al finalizar el semestre correspondiente a cada uno de los dos números anuales de marcoELE.

### PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS



Para el envío de artículos los autores deben seguir las instrucciones que se detallan a continuación y remitir sus trabajos a [redaccionmarcoele@gmail.com](mailto:redaccionmarcoele@gmail.com). Para facilitar la edición de los mismos y también la legibilidad de su lectura en pantalla, los autores deberán descargar y usar ESTA PLANTILLA:

PLANTILLA:

