

# 成大歷史學報

第五十七號

中華民國一零八年十二月

## 論文

- |                                    |     |     |
|------------------------------------|-----|-----|
| 德川思想史中的伏羲                          | 吳偉明 | 1   |
| 精兵簡政：明代江西兵備道考辨                     | 謝忠志 | 27  |
| 文人畫的十字路口——<br>二十世紀初陳師曾與大村西崖為文人畫的辯護 | 賴國生 | 67  |
| 英國對中華民國關閉領海政策（1949-1954）的因應        | 林志龍 | 109 |
| <h2>譯稿</h2>                        |     |     |
| 占婆文化與泛靈主義——古代東南亞印度化之反思             | 黃柏棋 | 137 |