

「從《全臺詩》到全臺詩」國際學術研討會 會議議程

時間：2020年07月24日（五）
地點：國立臺灣文學館國際會議廳

時間	議程			
08:30 09:00	報到			
開幕式				
09:00 09:10	主持人：黃美娥（國立臺灣大學臺灣文學研究所教授兼所長） 致詞貴賓：蘇碩斌（國立臺灣文學館館長）			
專題演講一				
09:10 09:50	講題：廿年辛苦不尋常：從《全臺詩》的編校談臺灣古典詩研究的過現未 講者：施懿琳（《全臺詩》計畫主持人，國立成功大學臺灣文學系退休教授） 主持人：蘇碩斌（國立臺灣文學館館長）			
09:50 10:10	合影			
第一場：《全臺詩》研究的展開、深化與推廣				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
10:10 12:00	陳益源 國立成功大學 中國文學系 特聘教授	廖美玉 逢甲大學 中國文學系特聘教授	精選臺灣古典詩的使命與挑戰 —《臺灣漢詩三百首》述評	陳益源 國立成功大學 中國文學系特聘教授
		吳東晟 國立臺中科技大學 兼任助理教授	自自由由幸福身 —點校《全臺詩》的難字判讀	陳家煌 國立成功大學 中國文學系副教授
		朱双一 廈門大學臺灣研究院 文學研究所教授	《全臺詩》中有關劉銘傳詩作評析	徐志平 國立嘉義大學 中國文學系教授
		林正三 中國文化大學 中國文學系碩士生	《全臺詩》傳承推廣與教學之芻見	田啟文 真理大學 臺灣文學系副教授
12:00 13:00	午餐			
第二場 明清至日治古典詩歌與臺南人文時空				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
13:00 14:30	龔顯宗 中山大學 中國文學系 退休教授	李知灝 國立中正大學 臺灣文學與創意應用研 究所助理教授	遺民藩主：鄭經《東壁樓集》中的遺民 書寫與泛化	龔顯宗 國立中山大學 中文系退休教授
		向麗頻 文藻外語大學 應用華語文系暨華語文 教學研究所副教授	清末臺灣府城名士施士洁作品補遺	賴麗娟 國立成功大學 中國文學系助理教授

		薛建蓉 輔英科技大學 兼任助理教授	臺南四大古剎的歷史形構： 從明鄭至日治時期臺灣古典詩作談起	林淑慧 臺灣師範大學 台灣語文學系教授
14:30 14:40	休息			
第三場 詩人交遊關係的多元考察				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
14:40 16:10	廖美玉 逢甲大學 中國文學系 特聘教授	柯榮三 國立雲林科技大學 漢學應用研究所 副教授	蔡廷蘭於道光、咸豐時期的交遊考述	詹雅能 東南科技大學 通識教育中心副教授
		王建國 國立臺南大學 國語文學系副教授	從季麒光與陳元圖詩文往來論二氏〈寧靖王傳〉版本異同	黃憲作 佛光大學 中國文學與應用學系 副教授
		梁淑媛 國立臺北市立大學 中國語文學系 教授兼系主任	臺灣總督府國語學校漢詩文作家及其作品研究：以中村櫻溪及相關師友、文化社群為核心	廖振富 國立中興大學臺灣文學 與跨國文化研究所兼任 教授
16:10 16:30	茶敘			
第四場 漢詩接受反應的美學與政治				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
16:30 18:00	周益忠 國立彰化師範 大學國文系 教授	莊怡文 國立政治大學華人文化 主體性研究中心 博士後研究員	1930年代《臺灣總督府圖書館選定圖書目錄》中的漢詩文教本及其文化政治初探	張文薰 國立臺灣大學 臺灣文學研究所副教授
		趙偵宇 京都大學、名城大學 非常勤講師	魏清德漢詩對於「陶淵明」的接受情形與相關問題討論	林以衡 佛光大學 中國文學與應用學系 副教授
		余育婷 輔仁大學 中國文學系助理教授	王漁洋在日治臺灣的典範意義——從「漁洋秋柳唱和」談起	周益忠 國立彰化師範大學 國文系教授

「從《全臺詩》到全臺詩」國際學術研討會 會議議程

時間：2020年07月25日（六）
地點：國立臺灣文學館國際會議廳

時間	議程			
08:30 09:10	報到			
專題演講二				
09:10 09:50	講題：介入、反思與批判：臺灣古典詩如何與當代對話 講者：廖振富（國立中興大學臺灣文學與跨國文化研究所退休教授） 主持人：施懿琳（《全臺詩》計畫主持人，國立成功大學臺灣文學系退休教授）			
第五場 古典詩的書寫與詩學：從疾病到療癒				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
09:50 10:50	陳昌明 國立成功大學 中國文學系 榮譽教授	余美玲 逢甲大學 中國文學系教授	臺灣古典詩中的疾病書寫	陳昌明 國立成功大學 中國文學系榮譽教授
		楊雅惠 國立中山大學 中國文學系教授	養生、衛生、重生： 臺灣日治時期的療癒詩學	施懿琳 國立成功大學 臺灣文學系退休教授
10:50 11:00	休息			
第六場 史料補遺與重探				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
11:00 12:00	吳福助 東海大學 中國文學系 退休教授	楊永智 中國天津大學馮驥才文 學藝術研究院 中國木版年畫研究中心 專家組成員	披圖可鑑翰墨誼： 從黃慎淨《開元寺徵詩錄》引證	王淑蕙 南臺科技大學 通識教育中心副教授
		郭秋顯 中國閩南師範大學 文學院副教授 賴麗娟 國立成功大學 中國文學系助理教授	新校本張湄《瀛壖百詠》提要	吳福助 東海大學 中國文學系退休教授
12:00 13:00	午餐			
第七場 作家論與作品論				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
13:00 14:30	王偉勇 國立成功大學 中國文學系 榮譽教授	徐慧鈺 長庚大學 通識教育中心 助理教授	山水有情皆入畫—林占梅山水詩之研究	王偉勇 國立成功大學 中國文學系 榮譽教授
		許惠政 國立臺灣文學館	呂喬南、呂嶽父子作品研究	余美玲 逢甲大學

		研究員 葉連鵬 國立彰化師範大學 臺灣文學研究所 副教授	中國文學系教授	
			吳毓琪 國立成功大學 臺灣文學系副教授	
14:30 14:40	休息			
第八場 東亞漢詩研究案例：竹枝詞				
時間	主持人	發表人	論文題目	評論人
14:40 15:40	江寶釵 國立中正大學 中國文學系 教授兼系主任	翁聖峰 國立臺北教育大學 臺灣文化研究所 教授兼所長	日治時期臺灣報刊的竹枝詞內涵與特色 —兼論竹枝詞在「全臺詩博覽資料庫」、「智慧型全臺詩資料庫」檢索及運用的異同	江寶釵 國立中正大學 中國文學系 教授兼系主任
		申翼澈 韓國學中央研究院 教授	18~19世紀韓國和臺灣竹枝詞創作考	翁聖峰 國立臺北教育大學 臺灣文化研究所 教授兼所長
15:40 16:00	茶敘			
「臺灣與亞洲漢詩：在地發展和跨域交錯的考察」座談會				
時間	主持人	與談人		
16:00 17:50	黃美娥 國立臺灣大學 臺灣文學研究所 教授兼所長	合山林太郎（日本慶應義塾大學文學部准教授） 鄭煥局（韓國東國大學國語國文系教授） 程中山（香港中文大學中國語言及文學系高級講師） 阮黃英（越南河內國家大學下屬外國語大學中國語言文化系副教授兼漢語教學研究中心主任） 林立（新加坡國立大學中國文學系副教授）		
閉幕式				
17:50 18:00	主持人：黃美娥（國立臺灣大學臺灣文學研究所教授兼所長）			