

目錄

Prof. (emer.) Albert Raasch	Pragmalinguistik - ein Motor der Fremdsprachenvermittlung	1
Susanne Schäfer	Zeitgenössische Theatertexte beim Spracherwerb des Deutschen	5
Laurent-Fidèle Sossouvi	L'apprenant sinophone entre plusieurs langues européennes : à la recherche d'une langue passerelle	7
高慧霞、李燕姍	聽力策略與聽力教學	24
徐琿輝	用"專案探索學習"方式打造學習新視野 - 法文閱讀課程為例	60
謝碧娥	翻譯教學 - 文化思維影響下之德國廣告商 品中譯以大陸與台灣為例	73
王秀文	小說人物教學研究：以傅尼葉《高個兒莫南》 為例	96
羅麗蓓	非給予義雙賓結構的語義特徵：德、英、漢 三種語言的對比分析	116
翁振盛	法語教學網站與敘事學的應用	131
林美琪	歌曲與童謠應用於德語教學課程之研究	150
黃馨逸	荒謬劇演出應用在法語教學情境之探究---以 尚達迪厄(Jean Tardieu)的三齣劇作為例	171
楊淑娟、朱嘉瑞	針對台灣法語學習者實用教材設計之探討 - 以"De Vous à Nous"-為實例	194
紀欣萍、蕭明珠	透過「情境式的表演活動」提昇法文中「未 完成過去式」及「複合過去式」之教學成效	214

白蘭	以參考性社會目標 (objectifs sociaux de référence) 及行動為導向 (action-oriented approach) 的觀點探討專業商用法文教學目標	218
洪碧霞	La description d'itinéraire dans l'acquisition du français par des adultes sinophones	234