



## Journal of Language and Literature Studies

No. 43

June 2023

- The Relationship between Music Temperament ,Yi and Wei: Cosmological Patterns in the Field of Han Dynasty Music Studies.....Fan Le-tao
- A Study on the Construction of Liu Xie's Literary Theory Pedigree from "Wen Xin Diao Long—Zong Jing" .....Yang Hsiao-Ching
- Sima Guang's Idea of Funeral from the Viewpoint of Shuyi.....Zheng Yu-Yan
- Character as Play : Chinese character rhetoric in Jinghua Yuan.....Wang Song-Mu
- Zheng Guanying's Religious Views in His Later Years...Liang Shu-Fang
- A Study of The Island of Blooming Lycoris Radiata On the Other Side by Taiwanese—Japanese Writer Li Qinfeng — 'Kishu Ryūri (貴種流離) of Gender and the Twist of Utopia.....Hsieh Hui-Chen
- An Exploration of Intrinsic Pitch and Intrinsic Duration of Vowels in Miaoli Sixian Hakka..... Cheng Ming-Chung, Lin Chia-Chieh

L43 定價200元

ISSN 1561-378X



9 771561 378006

Department of Language and Creative Writing  
National Taipei University of Education, Taipei, Taiwan, R.O.C  
<http://lcw.ntue.edu.tw>  
E-Mail: [lle@tea.ntue.edu.tw](mailto:lle@tea.ntue.edu.tw)  
TEL: (02)2732-1104 ext.62232  
FAX: (02)2736-7964

國立臺北教育大學

語文集刊 第43期

國立臺北教育大學語文與創作學系 出版

國立臺北教育大學

# 語文集刊

第43期

范樂陶 漢代律學視域下的宇宙圖式——律數、易數與緯學的關係

楊曉菁 承紹與開來：論《文心雕龍·宗經》建構劉勰文學體系之進路

鄭雨晏 從《書儀》看司馬光的喪葬觀

王松木 以「字」為戲——論《鏡花緣》的漢字修辭

梁淑芳 鄭觀應晚年宗教觀探究

謝惠貞 台籍日語作家李琴峰的《彼岸花盛開之島》研究——性別的貴種流離及烏托邦的翻轉

鄭明中 苗栗四縣客家話元音「內在時長」與「內在音高」探究  
林佳潔



國立臺北教育大學 語文與創作學系

2023年6月出版



國立臺北教育大學

# 語文集刊

第43期

范樂陶 漢代律學視域下的宇宙圖式——律數、易數與緯學的關係

楊曉菁 承紹與開來：論《文心雕龍·宗經》建構劉勰文學體系之進路

鄭雨晏 從《書儀》看司馬光的喪葬觀

王松木 以「字」為戲——論《鏡花緣》的漢字修辭

梁淑芳 鄭觀應晚年宗教觀探究

謝惠貞 台籍日語作家李琴峰的《彼岸花盛開之島》研究  
——性別的貴種流離及烏托邦的翻轉

鄭明中 苗栗四縣客家話元音「內在時長」與「內在音高」探究  
林佳潔



國立臺北教育大學 語文與創作學系

2023年6月出版

# 懷素文語

新開內學與教育、雜誌——大國留學與不願留學者的外語、調查

調查之系語學文編譯辭典《韻法·聲韻小文》、新開內學與教育、雜誌

雜誌與的大國留學《韻法》、新開內學與教育、雜誌

雜誌與的大國留學《韻法》、新開內學與教育、雜誌

雜誌與的大國留學《韻法》、新開內學與教育、雜誌

雜誌與的大國留學《韻法》、新開內學與教育、雜誌

雜誌與的大國留學《韻法》、新開內學與教育、雜誌

雜誌與的大國留學《韻法》、新開內學與教育、雜誌

國立臺北教育大學語文集刊

505

## 編輯報告

《國立臺北教育大學語文集刊》為本校語文與創作學系專業學術刊物。本刊宗旨在於深化研究、開拓視野；含括語言、文獻、文學、思想、域外漢學、語文教學等領域，為追求持續提升本刊學術品質，自第43期起增聘三位編輯委員，並就稿約、投稿作者資料表等相關資料進行調整，誠摯邀請前輩時賢，惠賜鴻文。

本期共計收稿件25篇，經編輯委員推薦至少分送兩位外審查委員進行審查，並於召開編輯委員會議後，決議第43期共正式收錄7篇論文(包含42期通過稿件3篇；本期通過5篇，其中1篇留待44期刊登)，包括經學、語言學、文學理論、現代文學、文化、宗教等相關領域。目前外審25篇論文計通過5篇(尚有4篇仍在交付審查中，退稿16篇)，通過率為20%，退稿率為80%。本期所刊登7篇學術論文，其中無本系專任教師的稿件，內稿率為0%。

本刊獲得國家圖書館「109年臺灣學術資源影響力」期刊即時傳播獎：語言學學門期刊第五名；且於109年申請科技部人文社會科學研究中心之期刊收錄，並進入「臺灣人文及社會學期刊評比暨核心期刊收錄」期刊名單第三級，在此對長期以來支持並協助本刊成長的學界師友，以及編輯委員會全體委員、編輯同仁，致上深摯謝忱；此外，本系網頁已建置徵稿訊息，並提供歷年期刊全文線上瀏覽及下載，冀能增加閱覽，期能邁向更專業、進入「人文核心期刊」(THCI)學術行列為目標。

## 目次

|            |                                       |     |
|------------|---------------------------------------|-----|
| 范樂陶        | 漢代律學視域下的宇宙圖式——律數、易數與緯學的關係             | 1   |
| 楊曉菁        | 承紹與開來：論《文心雕龍·宗經》建構劉勰文學體系之進路           | 33  |
| 鄭雨晏        | 從《書儀》看司馬光的喪葬觀                         | 73  |
| 王松木        | 以「字」為戲——論《鏡花緣》的漢字修辭                   | 117 |
| 梁淑芳        | 鄭觀應晚年宗教觀探究                            | 159 |
| 謝惠貞        | 台籍日語作家李琴峰的《彼岸花盛開之島》研究——性別的貴種流離及烏托邦的翻轉 | 193 |
| 鄭明中<br>林佳潔 | 苗栗四縣客家話元音「內在音高」與「內在時長」探究              | 237 |

歷年總目

《國立臺北教育大學語文集刊》稿約

論文撰寫體例

## 漢代律學視域下的宇宙圖式 ——律數、易數與緯學的關係

范樂陶\*

### 摘要

漢代思想融合了易學、陰陽五行、律曆術數等理論，以數字建立了一個統一和諧的宇宙圖式。樂律在漢代思想中具有特殊地位，認為音律是萬物生滅的根本法則之一，與《周易》哲學的以「氣」一元論為本的觀點有相通之處。具體到易數與律數的配比，有如下方式：1、劉歆等將易數九六與律數陰陽，亦即黃鐘九寸、林鐘六寸相聯繫；2、《白虎通》、《樂緯叶圖徵》將八卦與律呂相配；3、《易緯乾元序制記》、《周易參同

\* 國立清華大學中國文學系博士候選人。

◎ 本文收稿日期：112.04.19，112.06.08 修改後刊登。

# Journal of Language and Literature Studies

No. 43

June 2023

- The Relationship between Music Temperament ,Yi and Wei: Cosmological Patterns in the Field of Han Dynasty Music Studies.....Fan Le- tao  
A Study on the Construction of Liu Xie's Literary Theory Pedigree from "Wen Xin Diao Long— Zong Jing" .....Yang Hsiao- Ching  
Sima Guang's Idea of Funeral from the Viewpoint of Shuyi.....Zheng Yu- Yan  
Character as Play : Chinese character rhetoric in Jinghua Yuan.....Wang Song- Mu  
Zheng Guanying's Religious Views in His Later Years.....Liang Shu- Fang  
A Study of The Island of Blooming Lycoris Radiata On the Other Side by Taiwanese—Japanese Writer Li Qinfeng — Kishu Ryūri ( 貴種流離 ) of Gender and the Twist Of Utopia.....Hsieh Hui- Chen  
An Exploration of Intrinsic Pitch and Intrinsic Duration of Vowels in Miaoli Sixian Hakka.....Cheng Ming- Chung, Lin Chia- Chieh

Department of Language and Creative Writing

National Taipei University of Education, Taipei, Taiwan, R.O.C

<https://lcw.ntue.edu.tw/index.php>

[lle@tea.ntue.edu.tw](mailto:lle@tea.ntue.edu.tw)

TEL: (02)2732-1104 ext. 62232

FAX: (02)2736-7964

ISSN 1561-378X



9 771561 378006

## 《國立臺北教育大學語文集刊》第43期

發行人：鄭柏彥

主編：田富美

編輯委員：(依姓氏筆劃排列)

李志宏 (國立臺灣師範大學國文學系)

吳瑞文 (中央研究院語言研究所)

郝譽翔 (國立臺北教育大學語文與創作學系)

陳逢源 (國立政治大學中國文學系)

陳睿宏 (國立政治大學中國文學系)

梁淑媛 (臺北市立大學中國語文學系)

彭雅玲 (國立臺中教育大學語文教育學系)

廖卓成 (國立臺北教育大學語文與創作學系)

劉少雄 (國立臺灣大學中國文學系)

英文編輯：盧欣宜

編務統籌：陳乃慈

執行編輯：李昱

封面設計：吳亭慧

出版者：國立臺北教育大學語文與創作學系

地址—[10671] 臺北市大安區和平東路2段134號

電話—(02)2732-1104 分機 62232

傳真—(02)2736-7964

網址—<https://lcw.ntue.edu.tw/index.php>

電子信箱—[lcwbooks@mail.ntue.edu.tw](mailto:lcwbooks@mail.ntue.edu.tw)

[lle@tea.ntue.edu.tw](mailto:lle@tea.ntue.edu.tw)

印製：凱羅文創多媒體印刷

地址—[106] 台北市大安區復興南路二段319號

電話—(02)2736-9877

定價：新臺幣200元