

# Sommaire

<p><i>Avant-Propos</i> <b>DE PAYEN Éric</b> Président de l'Association des professeurs de français de Taïwan Université Catholique Fujen   天主教輔仁大學</p>	<p>5</p>
<p><i>Enseigner la grammaire en utilisant des extraits littéraires</i> <b>YANG Shu-Chuen Julia</b>   楊淑娟 Université Tamkang   淡江大學</p>	<p>7</p>
<p><i>Didactisation et contextualisation de l'art manuel chinois en classe de français langue étrangère dans une perspective actionnelle</i> <b>ROUSSEL SHIH Agnès</b> Université Ursuline Wenzao de Langues Étrangères   文藻外語大學</p>	<p>23</p>
<p><i>La vocation de l'enseignement des langues étrangères en Europe depuis l'antiquité jusqu'à nos jours</i> <b>METTETAL Rémy</b> Université Ursuline Wenzao de Langues Étrangères   文藻外語大學</p>	<p>41</p>
<p><i>Les fonctions de la Chine dans le système philosophique de Voltaire : préliminaire d'une analyse</i> <b>MAITRE Marie-Julie</b> Université Tamkang   淡江大學</p>	<p>59</p>
<p><i>« Lire en français » en classe et hors classe : comment encourager les apprenants de français langue étrangère à faire le premier pas</i> <b>Kuo Mei-Hung</b>   郭美宏 Université Ursuline Wenzao de Langues Étrangères   文藻外語大學</p>	<p>81</p>
<p><i>Enseigner les chansons dans les films</i> <b>DROUET Nicolas</b> Université Nationale Centrale   國立中央大學</p>	<p>95</p>

*Conception d'un cours de traduction français-chinois dans le cadre d'un dispositif d'enseignement partagé*

**CHAO Hui-Lan** | 趙蕙蘭

Université Ursuline Wenzao de Langues Étrangères | 文藻外語大學

**107**

*Les activités ludiques : une aide à l'apprentissage de l'alphabet phonétique international*

**BOHEC Julie**

Université Catholique Fujen | 天主教輔仁大學

**125**