

## 比較文化研究

Studies in Comparative Culture

No. 124

## 目次

(論文)	
芥川龍之介作品の現代性——文章構成における近代の超克——	落合 由治
Difference and Uniqueness	
——In European Academic Images of Japan from 1970's to the 1990's——	Takuro IWASA
平塚明(平塚らいてう)の“我が生涯のシステム”とは何か	
——塩原事件における書き置きについて——	川口さつき
認知症をめぐる社会意識の変化について ——新聞記事の分析から——	城戸亜希子
忘れられた犠牲者たち	
——オクラホマ州黒人女性リンチの事例から——	金城 智子
韓国道徳教科書にみる日本像	國井 裕
台湾における東南アジア出身の母親の母語継承に関する意識と行動	黄 苑茜
経験学習モデルに基づくインターンシップ推進の可能性	董 莊敬
ネイチャーライティングの観点から読み解く石牟礼道子『苦海浄土』	
——故郷との対話を中心に——	曾 秋桂
Successful Marriages between <i>Kamuy</i> and Humans in Ainu Folktales:	
A Comparison with Animal-Human Marriages in Northern Hunting	
Peoples' Tales	Yoko TAKASHIMA
簡易脳波計による子どもの音声知覚時の脳波解析	高橋 栄作
樋口一葉「軒もる月」と『ジェイン・エア』のモチーフの「共通性」	道合 裕基
「気」の日本語文化論(Ⅲ) ——「気がふさぐ」の意味用法に見る	
文化論的特徴:「気ふさぎ」の構造を中心に——	戸田 利彦
Personified Abject in Early Modern English Revenge Tragedies	Yuki NAKAMURA
二つの変身物語:『ジキル博士とハイド氏』と『ロンドンの二人の女』	
における受け継がれる自己	原田 寛子
F. W. Murnau <i>Der letzte Mann</i> (1924) ——Subjective Experience	
That the Moving Camera Enabled and the Margin: Horizon	
That the Non-Person Camera-Eye Opened Up	Katsunao HIRAI
米国西部劇における保安官の善悪表象の一考察	深津 勇仁
防災施設としての「梅ヶ谷津偕楽園」	
	降幡 好華・吉田 健・永松 義博・杉本 和宏
学校教育における外部指導者活用に関する研究	
——日本と米国の制度比較から——	望月 拓実
アニメツーリズムと地域社会の態度:	
「コミュニティへの愛着」という文化条件の作用	森 裕亮
ボローニャの社会的共同組合	山口 美和
再勧誘後における断り発話の出現について	
——日本人女子学生とインドネシア人女子学生の比較——	吉田 好美
日独文学にみる「核」の表象についての比較考察	依岡 隆児
三島文学における恋愛と女性像—『沈める滝』論	李 佳昶
初等教育におけるアクティブ・ラーニングの疑問・質問に答える	
——比較文化視点からのアプローチ——	山下 明昭

2016年12月30日

日本比較文化学会

The Japan Association of Comparative Culture

CONTENTS

(Paper)		
A Modernity of Text Works on Ryunosuke Akutagawa —Overcoming of Modern Age in the Text Constitution—	Yuji OCHIAI	1
Difference and Uniqueness—In European Academic Images of Japan from 1970's to the 1990's—	Takuro IWASA	17
What is "the System of My Life" that Hiratsuka Haru-Raicho Wrote About? —Letter She Left Behind on the Shiobara Incident—	Satsuki KAWAGUCHI	29
Changes in the Social Awareness toward Dementia: Based on Analysis of Newspaper Articles	Akiko KIDO	41
Forgotten Victims: Black Female Lynch Victims in the Early 20th Century Oklahoma	Tomoko KINJO	53
Japan's Image appearing in Korean Elementary Ethics Textbooks	Yutaka KUNII	63
The Consciousness and Actions concerning the Mother Tongue Heritage of the Southeast Asian Mothers in Taiwan	Wanchien HUANG	73
Possibility of Internship Promotion based on the Experiential Learning Model	Chuang-ching, TUNG	89
Ishimure Michiko's "Kukaihodo" from the Point of View of Nature Writing —Focusing on a dialogue with hometown—	Chiu-kuei TSENG	101
Successful Marriages between <i>Kamuy</i> and Humans in Ainu Folktales: A Comparison with Animal-Human Marriages in Northern Hunting Peoples' Tales	Yoko TAKASHIMA	111
EEG Analysis on Speech Perception Performance of Children by a Simplified Electroencephalograph	Eisaku TAKAHASHI	129
Commonality of the Motif in Higuchi Ichiyō's " <i>Nokimorutsuki</i> " and " <i>Jane Eyre</i> "	Hironori DOAI	139
A study of Japanese Language and Culture concerning " <i>Ki</i> " (III) —With a Focus on Cultural Features of the Usage of ' <i>ki ga fusagu</i> ' in the Structure of ' <i>Kifusagi</i> '—	Toshihiko TODA	149
Personified Abject in Early Modern English Revenge Tragedies	Yuki NAKAMURA	163
Two Stories of Transformation: The Evolving Problems of Identity Formation between <i>The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde</i> and <i>Two Women of London: The Strange Case of Ms. Jekyll and Mrs. Hyde</i>	Hiroko HARADA	173
F. W. Murnau <i>Der letzte Mann</i> (1924) —Subjective Experience That the Moving Camera Enabled and the Margin: Horizon That the Non-Person Camera-Eye Opened Up	Katsunao HIRAI	185
A Study on the Depiction of the Sheriff in Terms of Vice and Virtue on American Western Films	Yujin FUKATSU	201
Umegayatsu Kairakuen as a Disaster Prevention Facility Mika FURIHATA, Takeshi YOSHIDA, Yoshihiro NAGAMATSU, Kazuhiro SUGIMOTO		213
Study on Outside Teacher Utilization in the School Education: System Comparison of Japan and United States	Takumi MOCHIZUKI	229
Community Attachment and Attitude Toward Animation-induced Tourism	Hiroaki MORI	241
Social Cooperatives in Bologna	Miwa YAMAGUCHI	253
A Study of Refusals to Re-Invitation —A Comparison Between Japanese and Indonesian Female Students—	Yoshimi YOSHIDA	263
A Comparative Study of the Depiction of "Nuclear Energy" in Japanese and German Literature	Ryuji YORIOKA	273
Of Love Between Men and Women: An Analysis of Mishima Yukio's <i>Shizumeru Taki</i>	Kahyun LEE	285
Active Learning in Elementary Education—Approach— from a Comparative Cultural Viewpoint	Toshiaki YAMASHITA	299