



# 臺北市立教育大學

## 海報論文發表證明書

北市大通字第 1020518A10 號

茲證明

文藻外語學院 陳靜珮 君創作「跨領域通識教學的新嘗試」，經過審查，並於本校 102 年 5 月 18 日舉辦之「第三十屆全國通識教育教師研討會-藝術教育之於通識教育的創新與融合」中發表。

代理校長 **劉春榮**



中華民國 102 年 5 月 18 日

## 海報論文發表者及服務單位

論文名稱	發表人	服務單位
DIF 創意展演藝術價值探討	徐珍娟	萬能科技大學通識教育中心
使用核心能力指標開課之新方法- 以亞太創意技術學院為例	汪淑珍	亞太創意技術學院通識教育中心
	陳昭宏	亞太創意技術學院通識教育中心
物理生活化教學經驗談	鄧鴻源	真理大學通識教育中心
社會科學與通識教育	鄧鴻源	真理大學通識教育中心
倫理核心通識課程教學心得分享	何台華	龍華科技大學通識教育中心
	李守誠	龍華科技大學多媒體與遊戲科學發展學系
	莫嘉廉	龍華科技大學通識教育中心
	霍建國	龍華科技大學通識教育中心
悖論式對話：從陳其寬《陰陽(二)》 談中國園林美學與後現代美學的 疊影及其對當代議題解決方式的 提示	朱衣仙	華夏技術學院通識教育中心
基隆市國小教師工作壓力與休閒 運動行為之研究	曾文宏	經國管理暨健康學院健康產業管理研究所
	黃恆祥	經國管理暨健康學院運動健康與休閒系
創作性戲劇融入大學通識藝術課 程之探究	陳淑婷	國立虎尾科技大學通識教育中心
資訊科技融入鄉土教學的實踐與 反思	曾文宏	經國管理暨健康學院健康產業管理研究所
跨領域通識教學的新嘗試	吳宜真	文藻外語學院通識教育中心
	李雪甄	文藻外語學院通識教育中心
	陳靜珮	文藻外語學院通識教育中心

本表依論文名稱首字筆畫排列

中文題目	跨領域通識教學的新嘗試
英文題目	An Experiment in Multidisciplinary Teaching for General Education Courses
作者中文姓名	陳靜珮*、吳宜真、李雪甄
作者所屬單位	文藻外語學院通識教育中心
關鍵字	協同教學(Team teaching)、合作學習(Cooperative learning)、多元評量(Multiple Assessment)
<p>摘要：</p> <p>本研究的目的是呈現「海洋環境的科學與人文觀」、「藝術與生活」與「統計與生活」三門通識課程對於跨領域教學的嘗試與成果。三門通識課程藉由團隊式教學活動，期望學生在學習過程中關懷在地環境與文化，啟發創意及美的感受力，理解統計數據的意義，以培養面對民主議題時說理的能力。教學設計上，三位教師分別藉由跨領域協同教學與共同作業設計進行交流。在跨領域協同教學部分，海洋與統計課程分別從環境與數據的視角分析紀錄片《不願面對的真相》中的知識概念；海洋與藝術課程則透過同一專家演講剖析人與海洋的互動、科學觀察與情感體驗。在共同作業設計的部分，透過【創意統計圖】作業，提供三班學生合作學習的機會，實踐「做中學」的概念，引導學生從日常生活中發想研究議題、蒐集資料、分類整理、歸納分析並以圖像呈現學習成果。另外也策畫成果聯展讓學生彼此觀摩交流、表達設計理念，並以此作為考試之外的學習評量重要依據。本研究對於精進教師教學、跨越學術藩籬啟發良多，透過多元評量方式檢測的學習成效也顯示通識教學的跨領域嘗試對於學生整合性的學習大有助益，以上研究成果將鼓舞通識教師朝創新教學持續耕耘和努力。</p>	