

# 2022年第十三屆古典與現代國際學術研討會

研討會主題：華語文教學研究、華語文學/思想/語言/文字研究

舉辦時間：2022年5月27~28日(星期五~六)

主辦單位：文藻外語大學應用華語文系暨華語文教學研究所

指導單位：教育部

會議室連結：

( 會議室A ) <https://reurl.cc/OpZd36>



( 會議室B ) <https://reurl.cc/Er16xA>



## 議程表

2022 年 5 月 27 日 ( 星期五 )

時間	日程表	會場
13 : 00--13 : 30	報到	會議室A
13 : 30--13 : 40	開幕式 主持人：文藻外語大學應用華語文系暨華語文教學研究所卓福安所長	會議室A
專題演講		
13 : 40--14 : 30	主持人：文藻外語大學華語學院院長 許長謨 教授 演講者：顧百里 教授 (美國) Stanfield Professor of Asian Studies Dept. of Asian Languages, Literatures & Cultures 講題:「應用語言學研究對中文教材編纂的重要性」	會議室A
【論文發表一】( 主持人5分鐘、發表人15分鐘、綜合討論15分鐘 )		
14 : 40--15 : 45	華語文教學研究：會議室A	華語文學研究：會議室B
	主持人: 盧秀滿 副教授 (文藻外語大學應用華語文系)	主持人: 陳文豪 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)

	陳立芬_〈繪本在兒童華語教學設計上的應用——以《Hello! 華語》的情境圖為例〉 ( 國立臺灣師範大學華語教學系 )	唐梓彬_〈創意寫作的跨媒體實踐及其理論性反思——以香港都會大學創意寫作教育為例〉 ( 香港都會大學人文社會科學院 )
	楊惠玲_〈金門與澎湖閩南語教材之比較〉 ( 國立金門大學華語文學系 )	郭紫薇_〈誰復挑燈夜補衣? -- 宋蘇軾、賀鑄、陸游弔亡妻詩詞的傷痛隱喻〉 ( 馬來亞大學中文系 )
	謝奇懿、楊惠玲、陳裕萱_〈海島地區民宿命名：以金門、澎湖為例〉 ( 國立高雄師範大學華語文教學研究所 )	卓福安_〈論古典詩的二元結構性：以賈島「尋隱者不遇」及杜甫「登高」為例〉 ( 文藻外語大學應用華語文系 )
15 : 45--15 : 50	休息	
【論文發表二】( 主持人5分鐘、發表人15分鐘、綜合討論15分鐘 )		
15 : 50--16 : 55	華語文教學研究：會議室A	華語語言文字研究：會議室B
	主持人: 趙靜雅 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)	主持人: 陸冠州 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	巫宜靜_〈從句末「的」的搭配看程度副詞「很」、「挺」的異同〉 ( 銘傳大學華語文教學學系 )	鄭國瑞_〈論項穆《書法雅言》之中和思想〉 ( 文藻外語大學應用華語文系 )
	許玉敏_〈華語聲調感知與聲調輸出之關聯性研究〉 ( 國立金門大學華語文學系 )	林建勳_〈意義的建構及類別初探〉 ( 文藻外語大學應用華語文系 )
	白恆旭_〈5C外語學習標準原則與跨文化溝通教學理念之體證——以對外「茶道文化」課程之設計及其教學實踐為例〉 ( 東海大學華語文教學中心 )	鐘明彥_〈象某之形-試論許慎圖像符號之認知與應用〉 ( 文藻外語大學應用華語文系 )
17:00	【賦歸】	

## 2022 年 5 月 28 日 (星期六)

時間	日程表	會場
08 : 30--09 : 00	報到	會議室A
專題演講		
09 : 00--09 : 50	主持人：文藻外語大學應用華語文系暨華語文教學研究所 卓福安所長 演講者：邱錦耀 先生 (新加坡) 新加坡教育部華文高級專科督導 (Chinese Language, Curriculum Planning and Development Division 1) 講題：「從科目命名探討語言教學的定位—以新加坡華語文為例」	會議室A
【論文發表三】(主持人5分鐘、發表人15分鐘、綜合討論15分鐘)		
10 : 00--11 : 05	華語文教學研究：會議室A	華語文學研究：會議室B
	主持人：陳智賢 副教授 (文藻外語大學應用華語文系)	主持人：王欣濼 副教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	陳淑娟_〈臺灣華語文能力基準的第一級漢字結構特性—談寫字教學〉 (國立台中教育大學)	曾世豪_〈離清源而就濁流：論《西遊記》妖魔形象及家庭倫理意識〉 (國立台北教育大學語文與創作學系)
	廖淑慧_〈漢字識寫分流策略於初級程度教學之應用—一個隨文識字教學的案例研究〉 (文藻外語大學應用華語文系)	盧秀滿_〈宋代文言小說所記載之民間畫工研究〉 (文藻外語大學應用華語文系)
	陳怡伊_〈自我調控學習策略應用於線上華語課程設計—以時代華語第三冊第二課為例〉 (文藻外語大學應用華語中心)	陳康芬_〈曾貴海《原鄉·夜合》的客家語漢字詩與白話字譯詩的母語本位詮釋與系統建構〉 (中原大學通識教育中心)
11 : 05--11 : 10	休息	

【論文發表四】（主持人5分鐘、發表人15分鐘、綜合討論15分鐘）

11 : 10--12 : 15	華語文教學研究：會議室A	華語文學與思想研究：會議室B
	主持人: 林翠雲 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)	主持人: 向麗頻 副教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	鄂貞君、周柏君、鄧泳瑄、謝傑因_〈社群媒體裡的互文現象與閱讀教學的應用〉 (國立聯合大學華語文學系)	陳文豪_〈商禽散文詩的發生與書寫〉 (文藻外語大學應用華語文系)
	蘇淑貞_〈「華語聽說」與「生活華語」課程的教學設計〉 (文藻外語大學應用華語文系)	劉建志_〈古典閨怨與邊塞詩歌傳統的現代流變—以陳昇〈北京一夜〉的文化記憶空間為探討對象〉 (國立臺灣大學中國文學系)
	林雪鈴_〈交互設計運用於華語教學媒體互動的思考〉 (文藻外語大學應用華語文系)	陸冠州_〈孔顏樂處的心理條件與思想意義〉 (文藻外語大學應用華語文系)
12 : 15--13 : 30	【午餐】	

專題演講

13 : 30--14 : 20	主持人：文藻外語大學越南華語教學與學術研究中心 林建勳主任 演講者：胡明光 副教授 (越南) 胡志明市國家大學下屬人文社會科大學東方學系 副教授 講題:「越南漢文教學之歷史回顧」	會議室A
------------------	--	------

【論文發表五】（主持人5分鐘、發表人15分鐘、綜合討論20分鐘）

14 : 30--15 : 55	華語文教學研究：會議室A	華語文教學研究：會議室B
	主持人: 鐘明彥 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)	主持人: 李家豪 助理教授 (文藻外語大學應用華語文系)
	陳薇如_〈漢語中「前」之時空隱喻認知分析—以華語八千詞為例〉 (國立台灣師範大學華語文教學系)	邱靖雯、鄭琇仁_〈華語虛擬實境 (virtual reality, VR) 教材編寫研究〉 (國立高雄師範大學華語文教學研究所)
	鍾隆璋_〈關係子句語法點之教學分析初探—以遠距單班課為例〉	吳滄玟_〈2020及2021年日本高專生暑期線上華語課程之個案研究〉

	( 國立政治大學華語教學碩博士學位學程 )	( 文藻外語大學華語文教學研究所 )
	楊竣評_〈越南籍華語學習者的發音偏誤及教學策略—以聲母 k 為例〉 ( 文藻外語大學華語文教學研究所 )	劉育昀_〈新型態VR數位評量應用於華語課程之接受者態度研究〉 ( 國立高雄師範大學華語文教學研究所 )
	謝孟夏_〈商務漢語考試試題分析：以跨文化溝通能力為導向〉 ( 國立政治大學華語教學碩博士學位學程 )	高愷婷_〈探究華語學習者習得文本結構知識對其閱讀理解的影響〉 ( 國立台灣師範大學華語文教學系 )
16 : 00--16 : 10	<p style="text-align: center;"><b>【閉幕式】</b></p> <p style="text-align: center;">主持人：文藻外語大學應用華語文系暨華語文教學研究所 鄭國瑞 副主任</p>	
		會議室A

■ 注意事項：

- 會議當天請與會者點擊下方會議室連結或掃 **QR Code** 加入 **Microsoft Teams** 會議室。請務必輸入「真實姓名」，以利核發出席證明。  
 \*會議室A：<https://reurl.cc/OpZd36>  
 會議室B：<https://reurl.cc/Er16xA>
  

- 口頭發表者請務必於發表場次開始前 10 分鐘，進入該場次之會議室。  
 \*例如：您為 14:40~15:45 「會議室A」之第三位發表人，請最晚於 14:30 加入會議室。
- 口頭發表者進入會議室後，將有工作人員透過 **Microsoft Teams** 私訊隨時確認您的準備狀態。  
 \*例如：1 分鐘後將輪到您發表，請準備開啟麥克風、視訊鏡頭並共享簡報畫面。
- 發表者請先製作好 PPT 簡報並轉存為 PDF 檔，於5月23日（週一）前 email 至 [gudianyuxiandai@gmail.com](mailto:gudianyuxiandai@gmail.com)（檔案僅供會議管理人備用，不對外公佈，會議結束即刻刪除）。