ÍNDICE

Presentación *13*
Cartas del Subdirector *16*

ORIENTE Y OCCIDENTE
Roberto Villasante. Felipe II, los Jesuitas y Confucio 21
José Ramón Álvarez. El lenguaje taoísta: problemas de traducción en el Tao Te Ching 42
Zhang Roulin. La traducción de Tao en dos versiones del Lunyu 57
Ariel Laurencio. Primeras obras lingüísticas europeas sobre el chino 81
Laureano Ramírez Bellerín. Los nombres de Taiwán en Juan González de Mendoza 108
José María Balcells. China y la literatura española: de los orígenes al modernismo 136
Ku Menghsuan. Estrategias didácticas del confucianismo en las Analectas de Confucio 172
Gilberto Soriano Calvo. La ubicación intelectual de Numancia en la Edad Media 184
Juan Ting-Chieh Huang. Las armas de fuego en la conquista del imperio azteca 222
Daniel Miguel López Rodríguez. 100 años de la Revolución de Octubre: crítica al mito del comunismo y a la leyenda negra contra el comunismo 250
José Eugenio Borao. Los primeros años de las clases de español en la Universidad Nacional de Taiwán. Conversación con Fernando Mateos (1920-2015), jesuita y sinólogo 260

Valenttino Castellazzi. Matteo Ricci: La cina 278

CULTURA, LENGUA Y LINGÜÍSTICA

José A. Ferrer Benimeli. La masonería en la literatura.
Una panorámica general 327
Rachid Lamarti. Improvisar en ELE dentro del aula en contextos
no inmersivos. El texto literario como tablero, baza y catalizador 355
Laura Vela Almendros. Análisis léxico, fonético, morfológico
y sintáctico del dialecto murciano en la obra de Miguel Hernández 371
Carlos Wang. El adjetivo en español y en chino 401

DOSIER LECTURAS

Fernando Valls. Mi deuda con «Cien años de soledad» 419
Carlos Martínez Shaw. Julio Verne: «Veinte mil leguas de viaje submarino» 422
Rafael Cabrera Bonet. «La tauromaquia» de Pepe-Hillo (1796) 428

TAUROMAQUIA

Jorge Laverón. Curro Romero: la larga trayectoria de un artista genial 437
José Campos Cañizares. Guía de lectura para estudiar y comprender
"Fiesta" de Hemingway.
Literatura de temática taurina en la universidad 459
Evaristo Bellotti. Misterio de la muerte del toro 502

CREACIÓN

José Ramos. Prepoemas, disquisiciones e impertinencias varias 519
Juan José Suárez Losada. Diagonales Diez 528