

目錄

何任遠	Blended Learning – Ein didaktischer Ansatz für den Fremdsprachenunterricht oder doch nur Schnee von gestern?	1
雍宜欽	Approche des cultures et des langues a travers les comptines	14
吳銀杏	以“Ermöglichungsdidaktik“(啓用教學法) 和“Blended Lernen“(綜合式學習) 的觀點探討外語課程的侷限	33
劉秋蘭	法國畫作的影像書寫與法語教學	35
	La description des images picturales françaises et l’enseignement du français	
高慧霞	WebQuest für Deutsch lernen 網路主題探究學習 (WebQuest) 應用於德語教學	37
歐陽瑞聰	國內法語初學階段教學現況調查與學習成果分析	46
楊書珊	Different conceptualization process in metaphors: Chinese – German.	72
	An approach in applied cultural linguistics.	
劉政彰	初級法語教學與文化數位教材之運用：以高中第二外語預修大學課程	73
	Les supports numériques de la civilisation étrangère et l’enseignement du français au niveau débutant : l’exemple du programme avancé (Advanced Placement Program) au lycée de Taïwan.	
林美琪	德國文學與文化和藝術創作 – 跨領域學習德文之研究	101
	Deutsche Literatur und Kultur mit Kunst	
盧安琪	« Demander/donner un conseil », exemple de scénario en présentiel enrichi	119
彭雅卿	多元化德語教學：以德國環保文化課程為例	135
翁德明	法語歷時音韻學在文法教學上的應用	154
林欣宜	從「倫理」一詞看中華文化之「權力距離」	155