歐亞語文研究叢書：歐語教育的傳統與創新
Vol. 01, Mar 2016, pp. 099-106

Nouvelles perspectives pour enseigner la France contemporaine : objectifs, contenus, et approaches

「現代法國專題」的課程規劃與設計

Fu, Hung-Chung
傅恆忠

Résumé

La France contemporaine est un cours se constituant des divers thèmes donnés sur la société, l'économie, la politique et la culture en France actuelle. Par l'approche d'enseignement interdisciplinaire, les étudiants pourraient s'acquérir une base de connaissance et mieux comprendre une France en mutation, ainsi que les justes valeurs sociales acquises et les controverses, les institutions appliquées et les réformes à travers des changements des régimes politiques, et même les dilemmes et avantages sur la voie du développement de construction de l'Union européenne. En bref, ce cours créatif a pour but de stimuler la curiosité intellectuelle des étudiants, d'aiguiller leur esprit d'analyse et en même temps d'enrichir leur fond culturel.

Mots clés: France contemporaine, Enseignement interdisciplinaire

摘要

「現代法國專題」的課程內容涵蓋法國現代社會、經濟、政治、文化等多元主題。在繁複交迭的歷史事件、政治變遷、經濟競爭、社會問題、文化藝術與科技文明中，如何透過跨領域知識的探討與認知學習，具體提供學生多重視角來理解法國現況；同時又能適當呈現法國的社會核心價值與衝突、制度與改革、傳統困境與發展優勢，爲本文強調之教學目標。以課程內容規劃、學生閱讀分析訓練與課程設計相結合，輔以教學經驗，嘗試建立一個有效率、高學習欲望的教學設計方案，以豐富教學內容及提升教學成效。

關鍵字：現代法國、跨領域教學