

Publié d'octobre 1915 à 1949, l'I Che Pao (Social Welfare Tien Tsin), était la presse dont Père Lebbe s'en sert afin de transmettre la pensée catholique. Elle a surtout pour but d'éduquer et informer le peuple chinois, y compris les femmes. L'article ici présenté montre comment la maison d'édition cherche à former les femmes à traiter leurs corps : la question d'hygiène et la manière de s'habiller et de se maquiller. De même, le journal s'en charge également sur l'égalité des sexes, notamment sur le droit d'héritage et le cas de divorce. Enfin, l'article mentionne la question sur l'émancipation féminine : l'obstacle principal pour libérer les pieds bandés et en effet la femme elle-même. Pour conclure, il faut s'interroger quel public sollicité par le journal, étant donné que la plupart du peuple chinois restait analphabète, s'agit-il plutôt de la classe supérieure ou bien comme disait un article, le journal vise à « émanciper la mentalité sociale avant d'émanciper la femme¹. »

Published from October 1915 to 1949, I Che Pao (Social Welfare Tien Tsin), was the press which Father Lebbe used to transmit Catholic thoughts. It's main purpose is to educate and inform Chinese people, including women. The article presented here shows how the publishing house seeks to train women to treat their bodies: the question of hygiene and how to dress and wear make up. Meanwhile, the newspaper is also responsible for gender equality, including the right of inheritance and the case of divorce. At last, the article mentions the question of women's emancipation: the main obstacle to free the feet bandaged is actually the woman herself. To conclude, we must ask which public does the newspaper solicit, since most of the Chinese people remained illiterate, is it rather the upper class or as said an article, the newspaper aims to "emancipate the social mentality before emancipating the woman."

¹ « Il faut émanciper la société avant d'émanciper la femme », *I Che Bao*, 8, mars, 1948.