

Colloque International 2012  
 Département de français, Université Fu-Jen  
**AU-DELA DE LA FRANCE, L'EUROPE...**  
**Enseigner et transmettre une culture européenne**

Date : Vendredi 25 mai 2012

Lieu : International Conference Room, 9F Fahy Memorial Building, Fu-Jen University

8:45-9:15	<b>Accueil</b>		
9:15-9:45	<b>Ouverture</b>		
	<b>M. Han-Sun CHIANG</b> (Président de l'Université Fu-Jen) <b>M. Christophe GIGAUDAUT</b> (Conseiller de Coopération et d'Action Culturelle du Bureau Français de Taipei) <b>M. Tzu-Pao YANG</b> (Doyen du Bureau de l'Education Internationale de l'Université Fu-Jen) <b>Mme. Meng-Lan HUANG</b> (Doyenne de la faculté des langues étrangères de l'Université Fu-Jen) <b>Mme. Kuang-Jane YANG</b> (Directrice du département de français de l'Université Fu-Jen)		
<b>Conférences plénières (9:45-11:00)</b>			
Modérateur : <b>Maria CHIU</b> (Directrice adjointe, Centre Culturel Chiang Kai-Shek)			
9:45-10:15	Conférence : <b>Mme. Catherine BERTHO-LAVENIR</b> (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3) <i>'La valse des musées' : entreprises muséographiques et recomposition des outils de l'identité nationale dans la France de 2012</i>		
10:15-10:45	Conférence : <b>M. Vincent DUJARDIN</b> (Université catholique de Louvain) <i>La Belgique face à son (ses) identité(s) : un laboratoire pour l'Europe ? Une approche historique</i>		
10:45-11:00	Q & A		
11:00-11:20	Pause		
<b>Séance I (11:20-12:35)</b>			
	Modérateur : <b>Chi-LIN HSU</b> (Département de français, Université Nationale Centrale)	Modérateur : <b>Rachel JUAN</b> (Cursus des langues européennes, Université de Cheng Chi)	Modérateur : <b>ROUSSEL-SHIH Agnès</b> (Département de français, Institut des Langues Etrangères Wenzao)
11:20-11:40	Salle A - 1 <b>Teng-Yueh HONG</b> (Département de français, Université Fu-Jen) <i>L'image de l'Europe leclézienne : Lieu de l'errance et du retour à l'origine</i>	Salle B - 1 <b>Shu-Nu YANG</b> (Université de Yu Da) <i>La pluralité dans l'étude pluriculturelle</i>	Salle C - 1 <b>Chen-Chang LIU</b> (Département de français, Institut des Langues Etrangères Wenzao) <i>Les arts néoclassiques en France : une fascination des arts romains antiques ou modernes ?</i>
11:40-12:00	Salle A - 2 <b>Te-Yu LIN</b> (Département de français, Université Nationale Centrale) <i>Les écrivains européens dans la démarche critique de René Girard</i>	Salle B - 2 <b>Sylvie RAGUENEAU</b> (Département de français, Université Fu-Jen) <i>Politique culturelle et développement local dans le sud de la France : le rôle de l'Europe</i>	Salle C - 2 <b>Chiu-Lan LIU</b> (Département de français, Université Fu-Jen) <i>Musées et collections des objets d'art en France au XVIII<sup>e</sup> siècle</i>
12:00-12:20	Salle A - 3 <b>Wen-Hui CHANG</b> (Département de linguistiques et langues étrangères appliquées, Université Chung-Yuan) <i>Les images françaises dans la littérature franco-chinoise: En commençant par Ki-tong Tcheng</i>	Salle B - 3 <b>Chao-Ying LEE</b> (Département de relations et cultures ethniques, Université Dong Hwa) <i>L'antiquité de la Chine au XVIII<sup>e</sup> siècle</i>	Salle C - 3 <b>Chien-Wen TSAI</b> (Institut de la culture alimentaire de Taiwan, Université nationale de Kaohsiung de l'hôtellerie et du tourisme) <i>Gastronomie française, Patrimoine culturel immatériel et inspirateur de la cuisine en Europe</i>
12:20-12:35	Q & A	Q & A	Q & A
12:35-13:30	Déjeuner		
<b>Conférences plénières (13:30-14:40)</b>			
Modérateur : <b>Valentine GIGAUDAUT</b> (Attachée de coopération pour le français, Bureau Français de Taipei)			
13:30-14:00	Conférence : <b>M. Dominique DESJEUX</b> (Université Paris Descartes) <i>Comment professionnaliser la formation anthropologique à l'interculturel</i>		
14:00-14:30	Conférence : <b>Mme. Béatrice BOUVIER-LAFFITTE</b> (Université catholique de l'Ouest) <i>Le plurilinguisme francophone européen ; Quelles perspectives didactiques ?</i>		
14:30-14:40	Q & A		

<b>Table Ronde : Langue française et professionnalisation</b> Modérateur : <b>Eric DE PAYEN</b> (Département de français, Université Fu-Jen)			
14:40-16:00	<b>M. Dominique DESJEUX</b> (Directeur du Diplôme Doctoral Professionnel à la Sorbonne, Université Paris Descartes) <b>M. Christophe GIGAUDAUT</b> (Conseiller de Coopération et d'Action Culturelle, Bureau Français de Taipei) <b>M. François COTIER</b> (Directeur Ubifrance Taiwan, Agence Française pour le Développement International des Entreprises) <b>M. Stéphane PEDEN</b> (Responsable Emploi, Communication et Appui aux Entreprises, Chambre de Commerce et d'Industrie Française à Taiwan)		
16:00-16:20	Pause		
<b>Séance II (16:20-17:35)</b>			
	Modérateur : <b>May-Chun LING</b> (Département de français, Université de la Culture Chinoise)	Modérateur : <b>Shu-Chuen YANG</b> (Département de français, Université Tamkang)	Modérateur : <b>Chih-Chung WU</b> (Département des Sciences Politiques, Université Soochow)
16:20-16:40	Salle A - 4 <b>Wei-Chun LIN</b> (Doctorat de l'Université Lyon 2) <i>Images et mythes dans l'œuvre de Michel Tournier</i>	Salle B - 4 <b>Hsiang-I Lin</b> (Département de langues étrangères, Université Nationale de Taïwan) <i>Le pluri-/multi-linguisme : quel(s) enjeu(x) avec le CECR et le PEL pour l'enseignement-apprentissage du français en milieu universitaire à Taïwan ?</i>	Salle C - 4 <b>Eric DE PAYEN</b> (Département de français, Université Fu-Jen) <i>Histoire psychanalytique de l'angoisse dans la civilisation européenne et française</i>
16:40-17:00	Salle A - 5 <b>Mei-Hung KUO</b> (Département de français, Institut des Langues Etrangères Wenzao) <i>L'image de la Suisse dans l'œuvre de Bernard CLAVEL</i>	Salle B - 5 <b>I-Chen CHIAO</b> (Cursus des langues européennes, Université de Cheng Chi) <i>Les représentations de la France et de l'Europe chez les étudiants taiwanais : analyse et proposition</i>	Salle C - 5 <b>Chung-Heng SHEN</b> (Département de français, Université Fu-Jen) <i>Apprentissage des langues dans l'Union européenne : vers une identité européenne</i>
17:00-17:20			Salle C - 6 <b>Katarzyna Stachura</b> (Cursus des langues européennes, Université de Cheng Chi) <i>La perception des psychologies nationales européennes chez Cioran</i>
17:20-17:35	Q & A	Q & A	Q & A
17:35-17:45	Clôture		
17:45~	Dîner		