

淡江大學「學術研討會 - 法國現代文學研究在台灣」

Colloque : « Etat actuel de la recherche sur la littérature française contemporaine à Taiwan »

時間：2017年12月1日(星期五)
地點：守謙國際會議廳 (HC306-307)

Date : vendredi 1^{er} décembre 2017
Lieu : Université Tamkang, Shou-Qian International Conference Hall (HC306-307)

議程表 Programme

2017年12月1日星期五 Vendredi 1 ^{er} décembre 2017	
08 :40-09 :00	報到 Accueil et inscription des participants
09 :00-09 :10	開幕式 Ouverture 致詞人：淡江大學外語學院陳院長小雀 Mme Lucia Chen Doyenne de la faculté des langues étrangères, Université Tamkang
09 :10-09 :30	團體合照 Photo de groupe
Séance 1 : Littérature contemporaine 主持人 Modérateur : 阮若缺 Yao-Chueh JUAN/Université ZhenZhi, Taïwan (國立政治大學歐語系教授)	
09 :30-10 :50	發表人 Intervenant : Gilles Bonnet Université Jean Moulin-Lyon III, France 題目 Titre : Fantaisies contemporaines : une autre littérature éthique ? 發表人 Intervenant : Gilles Boileau 徐鵬飛 Université Tamkang, Taïwan 題目 Titre : Maurice Dantec, Gilles Deleuze et démétaphorisation
10 :50-11 :10	茶敘時間 Pause café
Séance 2 : Littérature française du XVIII-XIX^e siècles 主持人 Modérateur : 李允安 Yun-Ann LEE Université WenHua, Taïwan (私立文化大學法文系主任)	
11 :10-12 :20	發表人 Intervenant : Marie-Julie Maitre 馬朱麗 Université Tamkang, Taïwan 題目 Titre : Les hexagrammes du Yijing dans la correspondance Leibniz-Bouvet : des caractères pour la langue universelle leibnizienne ? 發表人 Intervenant : 鄭安群 An-Chyun JENG Université Tamkang, Taïwan 題目 Titre : L'enjeu esthétique autour de la publication de l'Œuvre de Zola
12 :20-13 :30	午餐 Déjeuner
Séance 3 : Littérature française du XX^e siècle 主持人 Modérateur : Eric De Payen 狄百彥 Université Catholique de FuJen, Taïwan (私立輔仁大學法文系主任)	
13 :30-15 :10	發表人 Intervenant : 林德祐 Te-Yu LIN Université Nationale Centrale, Taïwan 題目 Titre : Deux romanciers lointains et proches : Julien Green et Patrick Modiano à l'épreuve de l'actualité 發表人 Intervenant : 徐慧韻 Hui-Yun HSU Université Wenzao, Taïwan

	題 目 Titre : L'image poétique du voir chez Paul Eluard
	發表人 Intervenant : 梁蓉 Zong LIANG Université Tamkang, Taïwan
	題 目 Titre : L'absurdité et le vide dans Les Chaises d'Eugène Ionesco
15 :10-15 :30	茶敘時間 Pause café
Séance 4 : Mythe et cinéma	
主持人 Modérateur : 林德祐 Te-Yu LIN / Université Nationale Centrale, Taïwan (國立中央大學法文系主任)	
15 :30-16 :40	發表人 Intervenant : Jean-Yves Heurtebise 何重誼 Université Catholique de FuJen, Taïwan
	題 目 Titre : Déconstruire le mythe moderniste en littérature : continuité et exotisme, Baudelaire et Segalen
	發表人 Intervenant : Pierre Vauthier 儲善平 Université Tamkang, Taïwan
	題 目 Titre : Une Vie, adaptation par Stéphane Brizé du roman de Guy de Maupassant
16 :40-17 :00	綜合討論 Table ronde 主持人 Modérateurs : Gilles Bonnet, 阮若缺 Yao-Chueh JUAN, 李允安 Yun-Ann LEE, Eric De Payen 狄百彥, 林德祐 Te-Yu LIN, 鄭安群 An-Chyun JENG 與談人 Interlocuteurs : tous les participants
17 :00-17 :20	閉幕典禮 Clôture du colloque
18 :00	前往餐廳 Départ pour le restaurant
18 :30	晚餐 Dîner

發表者每人發表時間為30分鐘。綜合討論時間為10分鐘。

Chaque intervenant dispose de 30 minutes de communication suivies de 10 minutes de discussion.