

# 輔仁大學天主教學術研究院 2010 年天主教文學微型論壇

## 「天主教文學之敘事、主題與變異」

**主旨與目標：**天主教文學研究的相關領域仍屬小眾，為鼓勵國內學者關注天主教文學之研究，輔仁大學天主教學術研究院特舉辦本微型論壇，以為拋磚引玉。本論壇之主題為：『天主教文學之敘事、主題與變異』。內容涵括了天主教文學相關之主題、敘事以及翻譯研究。誠摯地歡迎各界學人蒞臨指教！

**主辦單位：**輔仁大學天主教學術研究院

**時間：**2010 年 12 月 16 日 ( 星期四 )

**地點：**天主教學術研究院國際會議廳 DG410

**報名網址：**<http://www.fjac.fju.edu.tw/fjac/>

**注意事項：**本論壇不提供會議論文集與餐點。

時間	議程		
10:10-10:20 報到	天主教學術研究院國際會議廳 DG410		
<b>專題一：天主教文學之主題研究</b>			
10:20-12:00 第一場	主持人 黃漢婷	發表人	題目
		芮欣 (輔仁大學天主教學術研究院)	文學中的神哲學概念：聖奧斯定《懺悔錄》
		黃漢婷 (輔仁大學天主教學術研究院)	初探聖希德嘉 (St. Hildegard von Bingen) 詩作中的天主教文學元素
		杜敬一 (輔仁大學神學院)	用修辭學分析《迦拉達書》
12:00-13:30	午餐		
<b>專題二：天主教文學的敘事與翻譯</b>			
13:30-14:50 第二場	主持人	發表人	題目
	芮欣	鄭印君 (輔仁大學宗教系所)	文學敘事塑型與神義論的共振：從《約伯傳》到《哈姆雷特》
		廖詩文 (文藻外語學院翻譯系暨多國語複譯研究所)	從「家」到「Home」：天主教聖家文化與《小公子》日譯版的改譯
<b>綜合討論</b>			
14:50-15:30	天主教文學研究之現況與展望		